

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа № 22 г. Черемхово»

«Утверждаю»
Директор МОУ Школа № 22
г. Черемхово
_____/Биснек Н.Ю./
ФИО
Приказ № 267 от
«02» сентября 2020 г.

**АДАптированная рабочая программа
учебного предмета «Музыка»**

для обучающихся с задержкой психического развития

(Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 1–4 классов под редакцией: Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011)

Составители:

Воробьева Татьяна Петровна,
Куриленко Валентина Ивановна,
Миненко Оксана Ивановна,
Басова Елена Юрьевна,
Алексеева Евдокия Сергеевна,
учителя начальных классов

г. Черемхово,
2020-2021 учебный год

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты
1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты

В соответствии ФГОС НОО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД			
Обучающийся научится:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> Принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения 	<ul style="list-style-type: none"> Понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> Понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной цели 	<ul style="list-style-type: none"> Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства её достижения

<ul style="list-style-type: none"> • Понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале • Адекватно воспринимать предложения учителя • Проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности • Осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности • Оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя • Составлять план действий для решения несложных учебных задач • Выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме • Осознавать результат учебных действий; описывать результаты 	<ul style="list-style-type: none"> • Составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий • Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем • Сравнить различные варианты решения учебной задачи; под руководством учителя осуществлять поиск разных способов решения учебной задачи • Выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками • В сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный • Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно предлагать возможные способы решения учебной задачи, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению 	<ul style="list-style-type: none"> • Находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки • Самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий • Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов • Самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи • Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения математике • Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом 	<ul style="list-style-type: none"> • Определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии • Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации • Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями или на основе образцов • Находить несколько вариантов решения учебной задачи • Различать способы и результат действия • Самостоятельно формулировать учебную задачу: определять её цель, планировать алгоритм решения, корректировать работу по ходу решения, оценивать результаты своей работы • Ставить новые учебные задачи под руководством учителя
--	--	--	---

<p>действий, используя математическую терминологию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя • В сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи • Выполнять учебные действия в устной и письменной речи • Осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя • Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами • Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме • Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме • Осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию • Самостоятельно или в сотрудничестве с учителем вычленять проблему: что узнать и чему научиться на уроке • Подводить итог урока, делать выводы и фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата • Контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищам в случаях затруднений • Оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя • Оценивать задания по следующим критериям: «Легкое 	<p>действий на определенном этапе решения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме • Осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию • Адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе • Самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность • Подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности и т. д. • Позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата • Оценивать результат выполнения своего задания по параметрам, указанным в учебнике или учителем 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме • Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определённом этапе решения • Корректировать свою учебную деятельность в зависимости от полученных результатов самоконтроля • Давать адекватную оценку своим результатам учёбы • Оценивать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию • Самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы, оценивать их на правдоподобность, делать выводы и ставить познавательные цели на будущее • Адекватно оценивать результаты своей учёбы • Позитивно относиться к своим успехам и перспективам в учении
--	---	--	--

<p>стремиться к улучшению результата</p> <ul style="list-style-type: none"> Анализировать причины успеха / неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально 	<p>задание», «Возникли трудности при выполнении», «Сложное задание»</p>		<ul style="list-style-type: none"> Определять под руководством учителя критерии оценивания задания, давать самооценку
---	---	--	--

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> Ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником Использовать рисуночные и простые символические варианты математической записи Читать простое схематическое изображение Понимать информацию, представленную в знаково-символической форме в простейших случаях, под руководством учителя кодировать информацию (с использованием 2–5 знаков или символов, 1–2 операций) 	<ul style="list-style-type: none"> Осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых Использовать различные способы кодирования условий текстовой задачи (схема, таблица, рисунок, краткая запись, диаграмма) Понимать учебную информацию, представленную в знаково-символической форме Кодировать учебную информацию с помощью схем, рисунков, кратких записей, математических выражений Моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча Проводить сравнение (по одному или нескольким 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернета Использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма) Использовать различные способы кодирования информации в знаково-символической или графической форме Моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча 	<ul style="list-style-type: none"> Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и проектных заданий творческого характера с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе используя возможности Интернета Использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач Проводить сравнение по нескольким основаниям, в том числе самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения

<ul style="list-style-type: none"> • На основе кодирования строить простейшие модели математических понятий • Проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению) • Выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий) • Под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию) • Под руководством учителя проводить аналогию • Понимать отношения между понятиями (родовидовые, причинно-следственные) • Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.) 	<p>основаниям), понимать выводы, сделанные на основе сравнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий) • Выполнять под руководством учителя действия анализа, синтеза, обобщения при изучении нового понятия, разборе задачи, при ознакомлении с новым вычислительным приёмом и т. д. • Проводить аналогию и на её основе строить выводы • Проводить классификацию изучаемых объектов • Строить простые индуктивные и дедуктивные рассуждения • Приводить примеры различных объектов или процессов, для описания которых используются межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура • Пересказывать прочитанное или прослушанное (например, условие задачи); составлять простой план • Выполнять элементарную поисковую познавательную 	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения) • Осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам) • Проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию • Выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков • Рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы • Строить индуктивные и дедуктивные рассуждения • Понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий) • С помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями 	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять разносторонний анализ объекта • Проводить классификацию объектов, самостоятельно строить выводы на основе классификации • Самостоятельно проводить сериацию объектов • Проводить несложные обобщения • Устанавливать аналогии • Использовать метод аналогии для проверки выполняемых действий • Проводить несложные индуктивные и дедуктивные рассуждения • Осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий) • Самостоятельно или в сотрудничестве с учителем выявлять причинно-следственные связи и устанавливать родовидовые отношения между понятиями • Самостоятельно анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия:
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Строить элементарное рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока или по рассматриваемому вопросу • Осознавать смысл межпредметных понятий: число, величина, геометрическая фигура • Составлять небольшие математические сообщения в устной форме (2–3 предложения) • Строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях • Выделять существенные признаки объектов • Под руководством учителя давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа • Понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых 	<p>деятельность на уроках математики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания • Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания • Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в справочной или научно-популярной литературе • Понимать значимость эвристических приёмов (перебора, подбора, рассуждения по аналогии, классификации, перегруппировки и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура • Под руководством учителя отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, энциклопедий, научно-популярных книг • Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению нового материала • Совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала • Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ • Самостоятельно или в сотрудничестве с учителем 	<p>число, величина, геометрическая фигура</p> <ul style="list-style-type: none"> • Под руководством учителя определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания • Совместно с учителем или в групповой работе отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем книг, справочников, энциклопедий, электронных дисков • Совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала • Совместно с учителем или в групповой работе применять эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи
---	--	--	---

<p>математических объектов и формулировать выводы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом 		<p>использовать эвристические приёмы (перебор, метод подбора, классификация, исключение лишнего, метод сравнения, рассуждение по аналогии, перегруппировка слагаемых, метод округления и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Планировать свою работу по изучению незнакомого материала • Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет) • Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию в виде схем, моделей, сообщений • Передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде
--	--	--	---

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<ul style="list-style-type: none"> • Принимать участие в работе парами (группами); понимать задаваемые вопросы • Воспринимать различные точки зрения • Понимать необходимость вежливого общения с другими людьми • Контролировать свои действия в классе 	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать простые речевые средства для выражения своего мнения • Строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию • Участвовать в диалоге; слушать и понимать других • Участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики • Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки • Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с 	<ul style="list-style-type: none"> • Активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики и других предметов • Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки

<ul style="list-style-type: none"> • Слушать партнёра; не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник • Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие • Употреблять вежливые слова в случае своей неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др. • Использовать простые речевые средства для передачи своего мнения • Наблюдать за действиями других участников учебной деятельности • Формулировать свою точку зрения • Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы • Интегрироваться в группу сверстников, проявлять 	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействовать со сверстниками в группе, коллективе на уроках математики • Принимать участие в совместном с одноклассниками решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе • Вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы • Корректно формулировать свою точку зрения • Строить понятные для собеседника высказывания и аргументировать свою позицию • Излагать свои мысли в устной и письменной речи с учётом различных речевых ситуаций • Контролировать свои действия в коллективной работе • Наблюдать за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности • Конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества 	<p>учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное • Сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе • Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом • Выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий • Участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения • Формулировать и обосновывать свою точку зрения • Критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций • Читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное • Сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе • Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета • Критично относиться к своему мнению, уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций • Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом • Конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества • Предвидеть результаты и последствия коллективных решений • Активно участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и
--	---	---	--

<p>стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместно со сверстниками определять задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта 		<ul style="list-style-type: none"> • Понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; стремиться к пониманию позиции другого человека • Согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы • Приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения • Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества 	<p>выработке совместных действий при организации коллективной работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чётко формулировать и обосновывать свою точку зрения • Учитывать мнение собеседника или партнёра в решении учебной проблемы • Приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения • Стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека • Предвидеть результаты и последствия коллективных решений • Чётко выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи согласно общему плану действий, прогнозировать и оценивать результаты своего труда
---	--	--	--

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- ...формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- ...формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- ...знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- ...формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- ...формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- ...умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- ...умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- ...умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Предметные результаты по содержательным линиям предмета:

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.*

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

II. Содержание учебного предмета

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: **«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».** Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека». 35 ч.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

«Основные закономерности музыкального искусства». 66ч.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира».34 ч.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая.

Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты.

III. Тематическое планирование 1 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
Раздел 1. Музыка вокруг нас (16 ч.)		
1	«И Муза вечная со мной!»	1
2	Хоровод муз	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Душа музыки – мелодия	1
5	Музыка осени	1
6	Сочини мелодию	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты	1
10	«Садко». Из русского былинного сказа	1
11	Музыкальные инструменты	1
12	Звучащие картины	1
13	Разыграй песню	1
14	Пришло Рождество, начинается торжество	1
15	Родной обычай старины	1
16	Добрый праздник среди зимы	1
Раздел 2. Музыка и ты (17 ч.)		
17	Край, в котором ты живешь	1
18	Поэт, художник, композитор	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Музыкальные портреты	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» – русская народная сказка	1
23	У каждого свой музыкальный инструмент	1
24	Музы не молчали	1
25	Музыкальные инструменты	1
26	Мамин праздник	1
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент	1
28	«Чудесная лютя» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1
29	Музыка в цирке	1
30	Дом, который звучит	1
31	Опера-сказка.	1
32	«Ничего на свете лучше нету...»	1
33	<i>Итоговая предметная диагностическая работа</i>	1

Тематическое планирование 2 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол- во часов
Раздел I «Россия – Родина моя» (3 ч.)		
1	Мелодия.	1
2	Здравствуй, Родина моя!	1
3	Гимн России	1
II Раздел «День, полный событий» (6 ч.)		
4	Музыкальные инструменты.	1
5	Природа и музыка	1
6	Танцы, танцы, танцы.	1
7	Эти разные марши	1
8	Расскажи сказку. Колыбельная. Мама.	1
III Раздел «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)		
9	Великий колокольный звон.	1
10	Святые земли Русской. Князь А. Невский. С.Радонежский	1
11	«Утренняя молитва». «В церкви».	1
12	«С Рождеством Христовым!»	1
IV Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (5 ч.)		
13	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
14	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
15	Проводы зимы.	1
16	Встреча весны.	1
17	Обобщающий урок по разделу «Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	1
V Раздел «В музыкальном театре» (11 ч.)		
18	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет.	1
19	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера	1
20	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Увертюра. Финал.	1
21	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Увертюра. Финал.	1
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Увертюра. Финал.	1
23	Симфоническая сказка.	1
24	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
25	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро».	1
26	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро».	1
27	Волшебный цветик-семицветик. И все это – Бах. Музыкальные инструменты (орган).	1
28	Обобщение по разделу « В музыкальном театре»	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.(5 ч.)		
29	Все в движении. Попутная песня	1
30	Музыка учит людей понимать друг друга	1
31	Два лада. Природа и музыка	1
32	Печаль моя светла.	1
33	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?	1
34	<i>Итоговая предметная диагностическая работа.</i>	1

Тематическое планирование 3 класс

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
	«Россия-Родина моя» (5 ч).	
1	Мелодия- музыка души.	1
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1
3	Виват, Россия! Наша слава – Русская держава.	1
4	Кантата «Александр Невский».	1
5	Опера «Иван Сусанин»	1
	«День, полный событий» (4 ч).	
6	Утро. Вечер.	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1
8	В детской. Игры в игрушки. На прогулке.	1
9	Обобщающий урок «День, полный событий»	1
	«О России петь - что стремиться в храм» (4 ч).	
10	«Радуйся, Мария!». «Богородице Дево, радуйся»	1
11	Древнейшая песнь материнства. Кубанские колыбельные.	1
12	Вербное воскресенье. «Вербочки».	1
13	Святые земли Русской.	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (5 ч).	
14	«Настрою гусли на старинный лад...» (былины)...	1
15	Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель...»	1
16	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1
17	Обобщающий урок «Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	1
	«В музыкальном театре» (5 ч).	
18	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф.	1
19	Опера «Орфей и Эвридика».	1
20	Опера «Снегурочка». «Океан – море синее»..	1
21	Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу.	1
22	В современных ритмах (мюзиклы).	1
	«В концертном зале» (6 ч).	
23	Музыкальное состязание (концерт).	1
24	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины	1
25	Музыкальные инструменты (скрипка).	1
26	Мир Бетховена. Симфония «Героическая» Призыв к мужеству.	1
27	Сюита «Пер Гюнт».	1
28	Обобщающий урок «В концертном зале»	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч)	
29	Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1
30	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.	1
31	Певцы родной природы. (Э. Григ, П. Чайковский)	1
32	Прославим радость на земле!	1
33	«Радость к солнцу нас зовет».	1
34	<i>Итоговая предметная диагностическая работа</i>	1

**Тематическое планирование
4 класс**

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
«Россия-Родина моя!» (3 часа)		
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1
3	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»	1
«О России петь, что стремиться в храм» (1 часа)		
4	«Святые Земли Русской»	1
«День полный событий» (5 часов)		
5	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья!»	1
6	«Что за прелесть эти сказки» «Три чуда».	1
7	«Ярмарочное гуляние». Святогорский монастырь.	1
8	«Приют, сияньем муз одетый».	1
9	Обобщающий урок «День полный событий»	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (2 часа)		
10	«Композитор-имя ему народ. Музыкальные инструменты России»	1
11	Оркестр Русских Народных Инструментов. Творческие коллективы Кубани.	1
«В концертном зале» (5 часов)		
12	«Музыкальные инструменты» «Вариации на тему Рококо».	1
13	«Старый замок». «Счастье в сирени живет...»	1
14	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы	1
15	«Патетическая соната. Годы странствий». Царит гармония оркестра.	1
16	Обобщающий урок «В концертном зале»	1
«День, полный событий» (1 ч.)		
17	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
«В музыкальном театре» (6ч.)		
18	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля.	1
19	Опера «Иван Сусанин» «Сцена в лесу».	1
20	Опера «Хованщина» - «Исходила младешенька»	1
21	Русский Восток. Сезам, откройся. Восточные мотивы.	1
22	Балет «Петрушка».	1
23	Театр музыкальной комедии.	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (3 часа)		
24	Прелюдия. Исповедь души.	1
25	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1
26	Обобщающий урок «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	1
«О России петь, что стремиться в храм» (3 часа)		
27	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1
28	Родной обычай старины. Светлый праздник. Кирилл и Мефодий.	1
29	Обобщающий урок «О России петь, что стремиться в храм»	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (1 час)		
30	Народные праздники. Троица .	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (4 часа)		
31	В интонации спрятан человек.	1
32	Музыкальный сказочник.	1
33	Опера «Хованщина» - «Рассвет на Москва-реке»	1
34	<i>Итоговая предметная диагностическая работа</i>	1

