

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 22 г. Черемхово»

**«Утверждаю»**  
Директор МОУ Школа № 22  
г. Черемхово

/Биснек Н.Ю./  
ФИО

Приказ № 267 от  
«02» сентября 2020 г.

**АДАптированная рабочая программа  
учебного предмета «АНглийский язык»**

**5-9 классы**

(Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 5–9 классов линии «RainbowEnglish» под редакцией Афанасьевой О.В авторов Афанасьевой О.В., Михеевой И.В.)

**Составители:**  
Сайфутдинова Ю.В.  
Ноговицина А.А.  
учителя английского языка

г. Черемхово,  
2020-2021 учебный год

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном

самоуправления и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### Метапредметные результаты

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты в классной и индивидуальной деятельности;</li> <li>• самостоятельно обнаруживать и формулировать проблемы в классной и индивидуальной учебной деятельности и определять главную проблему;</li> <li>• ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;</li> <li>• формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</li> <li>• идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> <li>• выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;</li> <li>• ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;</li> <li>• формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;</li> <li>• обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.</li> </ul>
8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;</li> <li>• под руководством учителя обосновывать и самостоятельно осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• определять, в том числе из предложенных и собственных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи самостоятельно;</li> <li>• выстраивать жизненные планы;</li> <li>• самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели в сопровождении учителя;</li> <li>• составлять индивидуально согласуя с учителем план решения проблемы, выполнения проекта, проведения исследования;</li> <li>• самостоятельно определять индивидуальные потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения под руководством учителя;</li> <li>• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса в сопровождении учителя;</li> <li>• планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;</li> <li>• обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;</li> <li>• выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);</li> <li>• выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</li> <li>• составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);</li> <li>• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;</li> <li>• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;</li> <li>• планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.</li> </ul>

8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> <li>• выбирать приоритетные критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности;</li> <li>• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности и осуществлять самоконтроль;</li> <li>• оценивать свою учебную и познавательную деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>• находить средства для выполнения учебных действий при отсутствии планируемого результата;</li> <li>• работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе Интернет);</li> <li>• устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;</li> <li>• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;</li> <li>• систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;</li> <li>• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;</li> <li>• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;</li> <li>• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;</li> <li>• устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;</li> <li>• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</li> </ul>
8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;</li> <li>• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;</li> <li>• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат;</li> <li>• оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;</li> <li>• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;</li> <li>• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;</li> <li>• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;</li> <li>• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;</li> <li>• оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;</li> <li>• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;</li> <li>• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.</li> </ul>

8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;</li> <li>• соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;</li> <li>• принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;</li> <li>• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;</li> <li>• ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;</li> <li>• демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;</li> <li>• соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;</li> <li>• принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;</li> <li>• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;</li> <li>• ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;</li> <li>• демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).</li> </ul>
8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать слова и выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</li> <li>• определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</li> <li>• строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</li> <li>• самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;</li> <li>• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</li> <li>• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</li> <li>• делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;</li> <li>• выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</li> <li>• выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;</li> <li>• объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</li> <li>• выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>• определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</li> <li>• строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</li> <li>• строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;</li> <li>• излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте</li> </ul>

	<p>решаемой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;</li> <li>• вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;</li> <li>• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</li> <li>• выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</li> <li>• делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;</li> <li>• определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;</li> <li>• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</li> <li>• создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;</li> <li>• преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</li> <li>• переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>• строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте;</li> <li>• строить доказательство от противного;</li> <li>• анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;</li> <li>• определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;</li> <li>• создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;</li> <li>• строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;</li> <li>• создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;</li> <li>• преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</li> <li>• переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>• строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;</li> <li>• строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;</li> <li>• анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе</li> </ul>

	предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</li> <li>• резюмировать главную идею текста;</li> <li>• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</li> <li>• сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять значение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы;</li> <li>• предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>• критически оценивать содержание и форму текста;</li> <li>• использовать аналитическое чтение (критическое изучение содержания текста с целью его глубокого осмысления, сопровождающееся выпиской фактов, цитат);</li> <li>• работать с публицистической литературой;</li> <li>• находить в книгах комментарии: авторские, переводчика, редактора, подстрочные, комментарии, помещенные в конце книги; использовать ее справочный аппарат;</li> <li>• вести диалог в целях получения новой информации (с помощью различных наглядных средств);</li> <li>• писать текст в 120-140 слов под диктовку; изложение текста в 250-350 слов: сочинения определенных видов (200 слов) на основе самостоятельно составленного плана, используя указанные учителем источники;</li> <li>• связно излагать материал межпредметного характера, полученный из различных источников (текст, таблицы, кинофрагменты, графики);</li> <li>• составлять конспекты письменного текста;</li> <li>• передавать содержание учебного материала в графической форме и других формах свертывания информации;</li> <li>• работать с критической литературой, составлять план;</li> <li>• делать записи в виде выписок, таблиц, диаграмм, графиков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста;</li> <li>• определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li> <li>• выбирать из текста или придумывать заголовки, соответствующий содержанию или общему смыслу текста;</li> <li>• предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>• сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять значение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы;</li> <li>• определять назначение разных видов текста;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</li> <li>• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</li> <li>• преобразовывать текст «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный-учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</li> <li>• критически оценивать содержание и форму текста;</li> <li>• сопоставлять различные точки зрения и разные источники информации по заданной теме, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей, формировать на основе текста систему аргументов (доводов), для обоснования определенной позиции;</li> <li>• понимать душевное состояние героев и сопереживать им;</li> <li>• писать текст в 150-170 слов под диктовку; изложение текста в 250-350 слов: сочинения определенных видов (250 слов) на основе самостоятельно составленного плана, используя указанные учителем источники;</li> <li>• связно излагать материал межпредметного характера, полученный из различных источников (текст, таблицы, кинофрагменты, графики);</li> <li>• составлять конспекты письменного текста;</li> <li>• откликаться на содержание текста: связывать информацию, содержащуюся в тексте, со знаниями из других источников;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом-мастерство его исполнения;</li> <li>• преобразовывать текст, используя новые формы предоставления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы, переходить от одного представления данных к другому.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять свое отношение к природной среде и выражать свое отношение к природе через проектные работы;</li> <li>• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;</li> <li>• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;</li> <li>• прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять свое отношение к природной среде;</li> <li>• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;</li> <li>• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;</li> <li>• прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;</li> <li>• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;</li> <li>• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</li> <li>• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</li> <li>• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;</li> <li>• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;</li> <li>• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;</li> <li>• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);</li> <li>• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;</li> <li>• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;</li> <li>• устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>• играть определенную роль в совместной деятельности;</li> <li>• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;</li> <li>• определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;</li> <li>• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;</li> <li>• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в</li> </ul>

<p>непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.</p>	<p>дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;</li> <li>• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;</li> <li>• выделять общую точку зрения в дискуссии;</li> <li>• договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;</li> <li>• организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);</li> <li>• устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;</li> <li>• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;</li> <li>• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;</li> <li>• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> <li>• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;</li> <li>• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;</li> <li>• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);</li> <li>• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;</li> <li>• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;</li> <li>• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;</li> <li>• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> <li>• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;</li> <li>• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</li> </ul>
<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками информации выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, в том числе, медиа-информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации,</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• соблюдать в информационном поиске основные правила информационной гигиены и правила информационной безопасности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;</li> <li>• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</li> <li>• выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;</li> <li>• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</li> <li>• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;</li> <li>• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками информации выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, в том числе, медиа-информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Предметные результаты:

Классы	Предметные результаты	
	Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
8	<p>Составлять диалог в стандартных ситуациях общения в рамках тем учебника, используя соответствующие формулы речевого этикета,</p> <p>Давать советы, положительно или отрицательно реагировать на советы собеседника,</p> <p>Пользоваться различными видами диалога (диалог-расспрос, диалог-интервью, диалог-дискуссия...), комбинируя их в зависимости от ситуации общения и используя суждения оценочного характера.</p> <p>Примерный объем диалогического высказывания: не менее 5 реплик с каждой стороны.</p>	<p><i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i></p> <p><i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии; распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклиам, аффиксам и др.);</i></p> <p><i>использовать языковую догадку в процессе чтения и</i></p>

<p>Часть реплик должна носить развернутый характер.          Делать краткие сообщения (о своей школе, увлечениях, событиях, о проблемах современных подростков в своей стране, о проблемах загрязнения окружающей среды и ее охране),          Кратко передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст,          Планируемый объем монологического высказывания: не менее 10 фраз по предложенной теме, правильно оформленных в языковом отношении, достаточно логично выстроенных.          Делать выписки из текста.          Писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая написание адреса).          Писать личное письмо по образцу (расспрашивать адресата о его жизни, делах и т.д.), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма - 80-90 слов, включая адрес).          понимать на слух тексты с разными целями: с пониманием основного смысла, с выборочным извлечением информации. воспринимать на слух и понимают сообщения, относящиеся к различным коммуникативным типам речи. Длительность звучания текста для аудирования не превышает 5 минут в нормальном темпе.          с целью извлечения полной информации читать про себя впервые предъявляемые тексты, построенные на языковом материале 8-го и предшествующих классов и включающие до 3 % незнакомых слов, понимаемых по догадке или с помощью иностранно-русского словаря. (Объем текста - до 600 слов). С целью извлечения основной информации читать про себя впервые предъявляемые тексты, построенные на языковом материале 8-го и предшествующих классов и включающие до 2 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или незнание которых не влияет на понимание основного содержания читаемого (Объем текста - до 500 слов).          Соблюдать все основные типы интонации в различных предложениях в зависимости от цели высказывания. соблюдать фразовое ударение и смысловое членение как отдельных фраз, так и текста в целом.          Четко произносить и различать на слух все звуки английского языка.          Соблюдать долготу и краткость гласных. Слитно произносить служебные слова со знаменателем.          Соблюдать ударение в словах.          Знать: все буквы алфавита, правила чтения.          Лексическая сторона речи Обязательный словарь учащихся в 8 классе составит 250-260 л.е. Грамматическая сторона речи употреблять:          словообразовательные средства типичные - less, - al;</p>	<p><i>аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам). передавать содержание прочитанного без опоры на текст, выразить свое отношение к прочитанному участвовать в дискуссии по интересующей проблеме заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).          Писать личное письмо без опоры понимают на слух тексты с глубоким проникновением в их содержание, с выборочным извлечением информации. с целью извлечения частичной информации читать про себя в просмотрном режиме впервые предъявляемые тексты.          Словарный запас более 260 лексических единиц Употреблять фразовые глаголы, герундий, отглагольные существительные, обороты типа be \get used to..., безличные предложения (it is...)</i></p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>определенный артикль с географическими названиями, а так же с единичными явлениями (the sun), специальные вопросы, исчисляемые и неисчисляемые существительные; глаголы в past continuous, past perfect, present perfect continuous, Reported Speech, Conditional II (малореального и нереального условия), сложное дополнение (Complex Object), прямая и косвенная речь, относительные местоимения, простое настоящее время, простое прошедшее, простое будущее времена.</p>	
9	<p>Говорение. Диалогическая речь вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Говорение. Монологическая речь рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. Аудирование воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. Чтение читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. Письменная речь заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. Фонетическая сторона речи различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою</p>	<p><i>Говорение. Диалогическая речь научиться брать и давать интервью Говорение. Монологическая речь делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения, кратко излагать результаты работы Аудирование выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; - отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста. Чтение читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></p>

<p>коммуникации, произносить все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложения по интонации; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</p> <p><b>Орфография</b> правильно писать изученные слова.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter); предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park); сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения; имена существительные неопределённым/неопределённым/нулевым артиклем;</p>	<p><i>Письменная речь</i> делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; составлять план/тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности; писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; различать на слух британские и американские варианты английского языка.</p> <p><i>Орфография</i> сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; находить различия между явлениями синонимии и антонимии; распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> - распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that; распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor; распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;</p> <p>имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/afew, little/alittle);</p> <p>количественные и порядковые числительные;</p> <p>глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</p> <p>глаголы в следующих формах страдательного залога Present Simple Passive, Past Simple Passive;</p> <p>различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</p> <p>Условные предложения реального характера (Conditional I - If I see Jim, I'll invite him to our school party);</p> <p>Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</p> <p>иметь представление о значимости владения английским языком в современном мире как средстве межличностного и межкультурного общения, как средстве приобщения к знаниям в различных областях, в том числе в области выбранной профессии;</p> <p>знать наиболее употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка: названия наиболее известных культурных памятников стран изучаемого языка, популярных газет (The Sunday Times, The Sunday Telegraph, The Guardian), телеканалов (CNN, BBC), молодежных журналов и т.д.;</p> <p>иметь представление о социокультурном портрете стран, говорящих на английском языке (на примере Великобритании и США): территория, население, географические и природные условия, административное деление (на государства, штаты и др.), государственный флаг, государственный герб, столица, крупные города, средства массовой информации;</p> <p>иметь представление о культурном наследии англоговорящих стран и России: всемирно известных национальных центрах и памятниках, известных представителях литературы; выдающихся ученых и космонавтах, спортсменах, произведениях классической литературы</p> <p>уметь представлять свою страну на английском языке, сообщая сведения о вкладе России в мировую культуру, о национальных традициях и современной жизни, отмечая сходство и различие в традициях России и некоторых англоговорящих стран (на примере Великобритании и США), рассказывая о крае, своем городе, селе;</p> <p>уметь оказать помощь англоговорящим зарубежным гостям, приехавшим в Россию</p>	<p>Использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</p> <p>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</p> <p>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.</p> <p>Употреблять конструкции типа have/has always dreamt of doing something; make somebody do something, ask / want / tell somebody to do something; устойчивые словосочетания с глаголами do и make; be / get used to something; некоторые новые фразовые глаголы; конструкции типа I saw Ann buy the flowers;</p> <p>слова, словосочетания с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное);</p> <p>глагольные формы в Past Continuous Tense; Present Perfect and Present Perfect Continuous с for и since: I have always read books about space travels since I was a kid. It has been raining for two hours; глагольные формы в Future Continuous, Past Perfect Passive;</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>(встретить, познакомить с родным краем / городом / селом, пригласить в гости в свою школу, семью), обсудить с ними актуальные проблемы (выбора профессии, образования, экологии и др.) в пределах изученной тематики.</p> <p>употреблять в речи: определенный артикль с уникальными объектами, с новыми географическими названиями; нулевой, неопределенный и определенный артикли во всех изученных ранее случаях употребления с опорой на их систематизацию; неисчисляемые существительные; а также обобщают и систематизируют знания о суффиксах существительных;</p> <p>неопределенные местоимения и их производные: somebody (anybody, nobody, everybody), something (anything, nothing, everything), а также систематизируют изученные случаи употребления возвратных местоимений (myself, yourself, herself, himself, ourselves, yourselves, themselves);</p> <p>устойчивые словоформы в функции и наречия (at last, at least, at first, sometimes, outside); числительные для обозначения дат и больших чисел;</p> <p>косвенную речь в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени: She told me that she would phone me. My neighbour asked me not to turn the page over. She wondered if I would come to the party. He asked me why I was sad that day;</p> <p>Сложноподчиненные предложения союзом that's why: That's why I asked you to come;</p> <p>Сложноподчиненные предложения Conditional I (If + Present Simple + Future Simple), Conditional II (If + Past Simple + would + infinitive): If you come in time, you will meet our English friends. If I were rich, I would help endangered animals;</p> <p>Систематизировать видовременные формы действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the- Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов и сравнение употребления: Present, Past, Future Simple; Present Simple, Present Continuous; Present Continuous, Future Simple Present Perfect, Past Simple;</p> <p>Past Simple, Past Perfect, Past Continuous;</p> <p>Past Simple Active, Past Simple Passive;</p> <p>Модальные глаголы can, could, may must, might, shall, should, would) и их эквиваленты (be able to, have to, need to / not need to);</p> <p>безличные предложения с It's...: It's cold. It's time to go home. It's interesting. It takes me ten minutes to get to school;</p> <p>типы вопросительных предложений и вопросительные слова;</p> <p>придаточные определительные с союзами that / which / who: The flowers that you gave to Ann were beautiful. The book which I bought yesterday isn't very interesting. Do you know the people who live next door?</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



## II. Содержание учебного предмета «Английский язык»

Предметное содержание устной и письменной речи, предлагаемое в авторской программе, полностью включает темы, предусмотренные стандартом по иностранным языкам. Ряд тем рассматривается более подробно.

Учащиеся учатся общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:

### 8 класс

Раздел 1. Sport and Outdoor Activities. (Спорт и занятия на открытом воздухе). Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс. Конструкция used to. Сравнительная форма наречия little – less. Употребление слова sport. Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Употребление слова else. Суффиксы прилагательных –ic/-al.

Раздел 2. Performing Arts: Theatre. (Искусство: театр). Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского. Различение Past Perfect и Past Simple. Использование предлогов to и for после слова ticket. Употребление предлогов in при обозначении мест в театре, on и onto. Суффиксы -ist/-ance/-ence. Употребление слов like и alike. Употребление конструкций in the end и at the end.

Раздел 3. Performing Arts: Cinema. (Искусство: кино). Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы. Различение Past Perfect и Past Simple. Суффикс –ish.

Раздел 4. The Whole World Knows Them. (Их знает весь мир). Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза. Passive voice. Синонимы to learn и to study. Фразовый глагол to make. Суффиксы –dom/-hood/-ship/-ism.

### 9 класс

Раздел 1. Mass Media: Radio, Television, the Internet. (Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет). Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмотра. Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных и электронных писем. Present и Past Progressive Passive. Past Perfect Passive. Префиксы un-/non-/in-/im-/il-/ir-. Форма множественного числа слов medium и datum.

Раздел 2. The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers. (Печатные издания: книги, журналы, газеты). Сетевой жаргон Weblish. Предпочтения в чтении. Посещение библиотеки. Музей Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки мира. Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика. Творчество Джоан Роулинг.

Электронные книги. Энциклопедия «Британника». Употребление глаголов to print, to publish, to type. Употребление глаголов to pull, to push. Participle I и Participle II. Омонимы

to lie (лгать) и to lie (лежать). Суффиксы -ly/-ous/-ment. Герундий. Конструкции с глаголом to mind.

### Раздел 3. Science and Technology. (Наука и технология).

Известные ученые. Термины «наука» и «техника». Важные науки. Индустриальная революция. История развития техники. Орудия труда и современные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил Армстронг. Исследования космоса. Герундий. Особенности чтения существительного use и глагола to use. Употребление слов to invent и to discover. Префикс en-. Суффикс en.

### Раздел 4. Being a Teenager. (Будучи подростком).

Поведение подростков в школе и дома. Проблема карманных денег. Работа для подростков. Творчество Д.Д. Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодежные организации в России и других странах. Легко ли быть подростком. Употребление слов pair и couple. Употребление наречия anyway. Complex Object. Составление своего досье (Fact File). Суффикс -ive. Конструкции to be used to doing something и used to do something. Идиоматические выражения, содержащие слово «friend».

**8 класс (102 ч; 3 ч в неделю)**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Твое лето. Практика устной речи.	1
2.	Повторение лексики за курс 7 класса.	1
3.	Настоящее время: обобщение.	1
4.	Неправильные глаголы. Повторение.	1
5.	Оборот used to.	1
6.	Виды спорта. Введение новой лексики.	1
7.	Конструкция вида the more...the more...	1
8.	Спорт. Введение новой лексики.	1
9.	Конструкции с do, go, play.	1
10.	Спортивная одежда. Практика устной речи.	1
11.	Олимпийские игры. Практика чтения.	1
12.	Прошедшее совершенное время. Ознакомление.	1
13.	Прошедшее совершенное время. Закрепление.	1
14.	Современные Олимпийские игры. Введение новой лексики.	1
15.	Здоровый образ жизни. Практика устной речи.	1
16.	Соревнования. Введение новой лексики.	1
17.	Употребление слова else.	1
18.	Закрепление изученной лексики.	1
19.	Суффиксы ic и al.	1
20.	Фразовый глагол to end.	1
21.	Различение синонимов end и finish.	1
22.	Обобщение изученного материала.	1
23.	Работа с текстом «Паралимпийские игры»	1
24.	Прошедшее время. Обобщение.	1
25.	Отрицания в прошедшем совершенном времени.	1
26.	Различение прошедшего простого и прошедшего совершенного времени.	1
27.	Искусство. Введение новой лексики.	1
28.	Свободное время. Практика устной речи.	1
29.	Чтение «История развлечений».	1
30.	Повторение изученной лексики и грамматики.	1
31.	Театр. Введение новой лексики.	1
32.	Прямая и косвенная речь.	1
33.	Тренировка употребления прямой и косвенной речи.	1
34.	Употребление слова ticket с предлогами.	1
35.	Прошедшее совершенное время в косвенной речи.	1
36.	Театр. Закрепление изученной лексики.	1
37.	Прямая и косвенная речь. Закрепление.	1
38.	Чтение «Великий бард». Введение новой лексики.	1
39.	Закрепление изученной лексики.	1
40.	Работа с текстом «Театры».	1
41.	Правила согласования времен в косвенной речи.	1
42.	Закрепление изученной лексики и грамматики.	1
43.	Контрольная работа по разделам 1-2.	1
44.	Работа над ошибками. Искусство. Введение новой лексики.	1
45.	Работа с текстом «Двенадцатая ночь».	1

46.	Выражение последовательности повествования. Проект «Двенадцатая ночь Уильяма Шекспира»	1
47.	Суффиксы anse, ence, ist.	1
48.	Фразовый глагол to hold.	1
49.	Употребление слов like и alike. Чтение «Пантомима».	1
50.	Закрепление изученной лексики.	1
51.	Обобщение изученного материала по разделу.	1
52.	Кино. Введение новой лексики.	1
53.	Употребление артикля с названиями.	1
54.	Закрепление изученной лексики.	1
55.	Косвенная речь. Обобщение.	1
56.	Будущее время в косвенной речи.	1
57.	Модальные глаголы в косвенной речи.	1
58.	Закрепление изученной лексики.	1
59.	Жанры кино.	1
60.	Фильмы. Введение новой лексики.	1
61.	Особые случаи степеней сравнения.	1
62.	Закрепление изученной лексики.	1
63.	Работа с текстом «Давай пойдем в театр».	1
64.	Степени сравнения слов far и near.	1
65.	Кинотеатр. Введение новой лексики.	1
66.	Закрепление новой лексики и грамматики.	1
67.	Собирательные существительные.	1
68.	Разговорный английский.	1
69.	Суффикс ish.	1
70.	Фразовый глагол to see.	1
71.	Обобщение изученного материала.	1
72.	Контрольная работа по разделу 3.	1
73.	Работа над ошибками. Известные люди.	1
74.	Прошедшее простое время в страдательном залоге.	1
75.	Страдательный залог. Тренировка употребления.	1
76.	Известные люди. Практика устной речи.	1
77.	Чтение «Исаак Ньютон».	1
78.	Закрепление изученной лексики.	1
79.	Глаголы to learn и to study.	1
80.	Дополнение в страдательном залоге.	1
81.	Настоящее прошедшее время в страдательном залоге.	1
82.	Известные личности. Введение новой лексики.	1
83.	Чтение «Михаил Ломоносов»	1
84.	Тренировка употребления страдательного залога.	1
85.	Сочетания to be made of и to be made from.	1
86.	Вещества и материалы.	1
87.	Закрепление изученной лексики.	1
88.	Глаголы с предлогами в страдательном залоге.	1
89.	Тренировка употребления страдательного залога.	1
90.	Будущее простое время в страдательном залоге.	1
91.	Модальные глаголы в страдательном залоге.	1
92.	Глаголы, после которых используется прилагательное.	1
93.	Тренировка употребления изученной лексики.	1
94.	Фразовый глагол to put.	1

95.	Тренировка употребления изученной грамматики.	1
96.	Практика устной речи.	1
97.	Практика чтения.	1
98.	Написание личного письма.	1
99.	Тренировка написания личного письма.	1
100.	Обобщение изученного материала.	1
101.	Итоговая предметная диагностическая работа.	1
102.	Обобщение изученного материала.	1

### 9 класс (102 ч; 3 ч в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Средства массовой информации.	1
2.	Телевизионные программы.	1
3.	Употребление пассивного залога в длительных временах.	1
4.	Телевизионные образовательные программы.	1
5.	Корпорация Би-Би-Си.	1
6.	Неисчисляемые имена существительные.	1
7.	Употребление пассивного залога в настоящем завершённом времени.	1
8.	Фразовый глагол <b>turn</b> .	1
9.	Употребление пассивного залога в прошедшем завершённом времени.	1
10.	Телевидение в учебном процессе.	1
11.	Выбор телеканалов для просмотра.	1
12.	Современное телевидение.	1
13.	Интернет.	1
14.	Как выразить несогласие с чужим мнением.	1
15.	Общение с помощью бумажных и электронных писем.	1
16.	Письменная речь (правила написания записок, докладов, абзачных текстов).	1
17.	Дети и компьютеры.	1
18.	Закрепление пройденного материала. Контрольный опрос лексики по теме "Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет."	1
19.	Закрепление пройденного материала. Лексические упражнения.	1
20.	Закрепление пройденного материала. Грамматические упражнения.	1
21.	Подготовка к контрольной работе (выполнение учебно-тренировочных упражнений, аналогичных контрольным заданиям).	1
22.	Контрольная работа по теме "Средства массовой информации: радио, телевидение, интернет."	1
23.	Анализ выполнения контрольной работы. Видеосюжеты.	1
24.	Чтение книг, журналов, газет (беседа с учащимися).	1
25.	Сетевой жаргон Weblish.	1
26.	Читательские письма в периодические издания.	1
27.	Предпочтения в чтении.	1
28.	Музей Шерлока Холмса.	1
29.	Посещение библиотеки.	1
30.	Самые известные библиотеки мира.	1
31.	Литературные жанры.	1

32.	Карманные деньги.	1
33.	Британская пресса.	1
34.	Английские действительные и страдательными причастия. Журналисты и журналистика (работа с текстом).	1
35.	Употребление <b>-ing forms</b> после глаголов. Особенности заголовков статей в англоязычных газетах. Фразовый глагол <b>look</b> .	1
36.	Речевые конструкции с действительными и страдательными причастиями.	1
37.	Герундий. Суффиксы прилагательных.	1
38.	Журналистика.	1
39.	Творчество Джоан Роулинг.	1
40.	Льюис Кэррол и его литературный успех.	1
41.	Электронные книги.	1
42.	Закрепление пройденного материала. Контрольный опрос лексики по теме "Периодическая печать: книги, журналы, газеты".	1
43.	Закрепление пройденного материала. Лексические упражнения.	1
44.	Закрепление пройденного материала. Грамматические упражнения.	1
45.	Подготовка к контрольной работе (выполнение учебно-тренировочных упражнений, аналогичных контрольным заданиям).	1
46.	Контрольная работа по теме "Периодическая печать: книги, журналы, газеты."	1
47.	Анализ выполнения контрольной работы. Видеосюжеты.	1
48.	Известные учёные.	1
49.	Что такое наука и что такое техника?	1
50.	Герундиальные конструкции после глаголов с предлогами.	1
51.	Индустриальная революция в Европе.	1
52.	История возникновения техники (часть 1).	1
53.	Инструменты и приспособления. Употребление определённого артикля.	1
54.	Изобретение зонтика.	1
55.	Образование глаголов при помощи префиксов.	1
56.	История возникновения техники (часть 2).	1
57.	Всемирные изобретения.	1
58.	Употребление инфинитива.	1
59.	Артикль со словами, обозначающими уникальные объекты и явления.	1
60.	Нил Армстронг.	1
61.	Исследования космоса.	1
62.	Основные вехи в покорении космоса. Как выразить сомнение и уверенность.	1
63.	Мобильные телефоны: за и против.	1
64.	Закрепление пройденного материала. Контрольный опрос лексики по теме "Наука и техника".	1
65.	Закрепление пройденного материала. Аудирование и чтение тематических текстов.	1
66.	Закрепление пройденного материала. Лексические упражнения.	1
67.	Закрепление пройденного материала. Грамматические упражнения.	1
68.	Подготовка к контрольной работе (выполнение учебно-тренировочных упражнений, аналогичных контрольным заданиям).	1
69.	Контрольная работа по теме "Наука и техника."	1
70.	Анализ выполнения контрольной работы. Видеосюжеты.	1
71.	Поведение подростков дома и в школе.	1
72.	Особенности употребления инфинитива и герундия после глаголов.	1
73.	Проблема карманных денег.	1

74.	Отрывок из книги Джерома Дэвида Сэлинджера "Над пропастью во ржи" (1 часть).	1
75.	Работа для подростков.	1
76.	Ознакомление со сложным дополнением.	1
77.	Отрывок из книги Джерома Дэвида Сэлинджера "Над пропастью во ржи" (2 часть).	1
78.	Употребление сложного дополнения.	1
79.	Проблема отцов и детей.	1
80.	Расизм в Британии.	1
81.	Словообразование (конверсия).	1
82.	Азартные игры подростков. Фразовый глагол get.	1
83.	Детские и молодёжные организации в России и других странах.	1
84.	Каково быть подростком? Проблемы подростков.	1
85.	Проблема иммиграции.	1
86.	Закрепление пройденного материала. Контрольный опрос лексики по теме "Жизнь и проблемы подростков".	1
87.	Закрепление пройденного материала. Аудирование и чтение тематических текстов.	1
88.	Закрепление пройденного материала. Лексические упражнения.	1
89.	Закрепление пройденного материала. Грамматические упражнения.	1
90.	Подготовка к контрольной работе (выполнение учебно-тренировочных упражнений, аналогичных контрольным заданиям).	1
91.	Контрольная работа по теме "Жизнь и проблемы подростков."	1
92.	Анализ выполнения контрольной работы. Видеосюжеты.	1
93.	Викторина (пройденный лексико-грамматический материал).	1
94.	Повторение пройденного (аудирование текстов и беседа по прослушанному).	1
95.	Повторение пройденного (работа с видеосюжетами).	1
96.	Повторение пройденного (лексические упражнения).	1
97.	Повторение пройденного (грамматические упражнения).	1
98.	Повторение пройденного (устная практика по пройденным темам).	1
99.	Занимательные упражнения и задания.	1
100.	Обобщающий урок. Урок - соревнование "Кто сильнее?"	1
101.	Обобщающий урок. Грамматический ринг.	1
102.	Повторение пройденного (беседа на свободные темы). Итоги работы за год.	1