

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 22 г. Черемхово»

**«Утверждаю»**  
Директор МОУ Школа № 22  
г. Черемхово

/Биснек Н.Ю./  
ФИО

Приказ № 267 от  
«02» сентября 2020 г.

**АДАптированная рабочая программа**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**  
**5-6 классы**

(Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 5-6 класса под редакцией Н.Ф. Виноградова)

**Составители:** Хацкевич О.В.,  
учитель ОДНКНР

г. Черемхово,  
2020-2021 учебный год

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

№	Личностные результаты
1	Формирование готовности к нравственному саморазвитию; способности оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
2	Формировать личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.
3	Формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
4	Воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
5	Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
6	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7	Становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками
8	Воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям. Бережное отношение к своей родной культуре

### Метапредметные результаты

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);</li> <li>– совместно с учителем составлять план решения проблемы;</li> <li>– работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;</li> <li>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.</li> </ul> <p>Средства формирования регулятивных УУД – это</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;</li> <li>– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;</li> <li>– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);</li> <li>– читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);</li> <li>отделять новое от известного; выделять главное; составлять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>– доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;</li> <li>– слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;</li> <li>– договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.</li> </ul> <p><i>Средства формирования коммуникативных УУД –</i></p>

<p>технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	<p>план;          – перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;          – перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;          – преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;          – преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.          Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й линии развития, а также технология продуктивного чтения.</p>	<p>это технология проблемного диалога (побуждающий и подводный диалог), работа в малых группах.</p>
--	--	---

### Предметные результаты

класс	Научится:	<i>Получит возможность научиться:</i>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый»,</li> <li>- понимать того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;</li> <li>- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;</li> <li>- уметь различать основные религии народов России,</li> <li>- уметь описывать памятники культуры, используя основные и дополнительные источники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.</li> <li>- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.</li> <li>- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</li> <li>- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.</li> <li>- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</li> <li>- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>

	<p>информации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.</li> <li>- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.</li> <li>- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.</li> <li>- Работать с историческими источниками и документами.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нем говорили «культурный, духовно богатый»,</li> <li>- понимать того, что необходимо уважать других людей, терпимо относиться к их культуре и вероисповеданию;</li> <li>- овладение представлениями о том, какую роль играет семья в жизни человека, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества, и о том, какой вклад в духовное величие российской культуры внесли традиционные религии разных народов;</li> <li>- уметь различать основные религии народов России,</li> <li>- уметь описывать памятники культуры, используя основные и дополнительные источники информации.</li> <li>- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;</li> <li>воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;</li> <li>- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;</li> <li>- формирование представлений об</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.</li> <li>- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно -нравственными ценностями.</li> <li>- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</li> <li>- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.</li> <li>- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</li> <li>- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.</li> <li>- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.</li> <li>- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.</li> <li>- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.</li> <li>- Работать с историческими источниками и документами.</li> </ul>

	<p>основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;</li><li>- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности</li></ul>	
--	--	--

## **II. Содержание учебного предмета 5 класс (34 часа)**

### **Раздел 1. В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

### **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### **Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII–XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

## **Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**6 класс (34 часа)**

### ***Культура народов России***

#### **Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу**

##### ***Введение в курс. Моя родина Россия***

##### ***Святой Урал-Батюшка – прародина славянских народов***

Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Араслановская писаница»

Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган.

Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара.

Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим.

Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское

Ненцы: Обдорский острог – ныне город Салехард.

*Основные понятия и термины:* Ирий, «Араслановская писаница», палеолитическая стоянка.

##### ***К хозяйке Медных гор***

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа.

Урал – малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» – музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь.

Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк.

Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

*Основные понятия и термины:* храм, собор, дом-музей, музей-заповедник, буддийский монастырь.

##### ***Традиции и обычаи крестьян Зауралья***

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

*Основные понятия и термины:* женское рукоделие, свадебное убранство, древние символы в ткачестве, вышивке.

##### ***Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси***

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий.

Мировоззрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её. Святилища. Три мира жизни – верхней, средней и нижней. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

*Основные понятия и термины:* святилища, культ, обычаи и праздники народов ханты и манси.

#### ***Особенности традиционного жилища народов Севера***

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь – очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

*Основные понятия и термины:* чум, макодасы – отверстие в верхней части чума, симзы – центральный внутренний шест.

#### ***Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа***

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки.

*Основные понятия и термины:* каслинское литьё, скульптура Н.Лаверецкого «Россия», Златоустовская гравюра, мастера-каменотесы, искусство изготовления изделий из бересты, изделия из малахита, ювелирное искусство, самовары- сбитенники, кофейники, самовар-кухня, натропники –половики.

#### ***Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях***

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

*Основные понятия и термины:* грунтовка, орнамент, мотив, силуэт.

## **Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу**

### ***Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ***

Дальневосточный федеральный округ – край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

*Основные понятия и термины:* достопримечательные места; коренные народы: нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, удэгейцы, ульчи, эвенки, эвены; культурное наследие, народная культура, национальная идентичность; национально-культурные традиции народов; национальные села; памятники наскального искусства.

### ***Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые места России***

Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров – первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьих праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

*Основные понятия и термины:* кладбище динозавров; медвежьих праздники; казачество; Е.П.Хабаров.

### ***Культура и быт чукотского и якутского народов***

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

*Основные понятия и термины:* шаманы, шаманизм; тотем, анимизм; бубен, варган; чум, яранга, юрта, балаган.

### ***Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа***

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

*Основные понятия и термины:* миф, сказание, предание; олонхо; топонимические мифы.

### ***Праздники народов Дальневосточного Федерального округа***

Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культурно – магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

*Основные понятия и термины:* Кильвей (праздник молодого оленя), Ульвев (праздник жилища и летнего стойбища), Вылгыкоранмат (праздник подготовки к зиме, забой оленей), обряд Благодарения. Ысыах (праздник лета).

### ***Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округа***

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом.

*Основные понятия и термины:* народные художественные промыслы и ремёсла, декоративно-прикладное искусство.

### ***Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки***

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра).

*Основные понятия и термины:* амулет, талисман, сувенир.

## **Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу**

### ***В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера***

Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

*Основные понятия и термины:* этнические группы, карелы, финны, вепсы, эльменцы, гора Воттоваара, водопад Киваккаоски, сейды – древние святилища саамов, каменные лабиринты, часовня Георгия Змееборца.

### ***Туристический маршрут «Серебряное кольцо России»***

Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации. Серебряное кольцо России – конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

*Основные понятия и термины:* кремли и крепости, соборы и монастыри, дворцы и усадьбы, фабричные и заводские корпуса, набережные.

### ***Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа***

Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: – место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Республика Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь,

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло-Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

*Основные понятия и термины:* этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

### ***Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция»***

Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции».

Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург.

*Основные понятия и термины:* архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

### ***Семейные обряды и верования карел***

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно-бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

*Основные понятия и термины:* традиция гостьбы, свадебные ритуалы: обряд «оберегания», осыпание зерном, обычай первого выгона скота, очистительная сила огня, элементы православной обрядности.

### ***Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка***

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха. Изысканность плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере – геометрические формы, а на юге – более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми – валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение.

Мурманская область – валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область – художественные изделия с вышивкой.

Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

*Основные понятия и термины:* орнамент, оберег, вышивка, ткачество, прядение, кружевоплетение, валяная игрушка, куклы-скрутки, Вепская народная тряпичная Кукла-кормилка (Хозяюшка).

***Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву***

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Вьельгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули).

Псковская область – гончары ваяют изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг – великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью).

Искусство русских поморов – искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») – символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

*Основные понятия и термины:* плетение из бересты: лапти, заплечный короб, кужонка, деревянные игрушки: фигурки бабы, коня, щепная «Птица счастья», (Северная птица, Архангельская птица, деревянная птица, Поморский голубок), посуда из капа: скобкари, братины, ковши, чары, солонки, чернение по серебру, каргопольская глиняная игрушка.

***Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла***

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла – материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

*Основные понятия и термины:* Творческая мастерская. Изготовление обрядовой куклы как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Технология изготовления обрядовой куклы.

#### ***Праздник весеннего равноденствия***

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры.

Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

*Основные понятия и термины:* Весенний излом, старинные обряды Комоедицы, Велес – звериный Бог, «медвежьи пляски», кулачные бои и конные ристалища, магический костер, чествование молодожёнов, обрядовое печенье «козульки», Масленица (Мара, Морена, Марушка).

#### **Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу**

##### ***Сердце России - Сибирский Федеральный округ***

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культовые места, буддистские святыни бурятов.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник.

Республика Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники.

Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

*Основные понятия и термины:* заповедник, Национальный парк, заказник, лесные экосистемы, Ининский «сад камней», термальные источники, карстовые пещеры, Ушканьи острова, Кругобайкальская железная дорога – «золотая пряжкой стального пояса России», культовые места бурятского населения: «обо» - каменные туры на перевалах, у дорог, «сэргэ» – шаманские коновязи, «тайлаганы» - коллективные жертвоприношения духам местности, буддистская ступа, буддийский дацан.

##### ***По следам загадочных петроглифов***

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

*Основные понятия и термины:* петроглифы, комплекс петроглифов Калбак-Таш (Республика Алтай), утес Саган-Заба (Байкал), антропоморфные фигуры, личины, роженицы, синкретические образы хищников и различных животных, солярные символы и знаки, Шишкинские, Томские, Шалаболинские писаницы.

##### ***Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям***

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова – крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей – один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

*Основные понятия и термины:* архив, научная библиотека, реставрационные мастерские, планетарий, Музей Солнца в Новосибирске, Музей-усадьба В.И.Сурикова, Музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля,

#### ***Загадочная Тува. История края***

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

*Основные понятия и термины:* хакасский календарь «мучел» (двенадцатилетний цикл), эпос, сказки, пословицы, поговорки, загадки, частушки, йерээл (благопожелания), алгыш (восхваления), каргыш (заклинания).

#### ***Хакасия - земля курганов и менгиров***

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покрой и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «түүр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм.

*Основные понятия и термины:* курганы, менгиры, орнамент, горловое пение «хоомей», национальная борьба «Хуреш», и резьба по камню, праздники «Тун Пайрам», «Тун айран», «Чыл Пазы».

#### ***Забайкальский край. Буряты***

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят.

Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур.

*Основные понятия и термины:* подвижное жилище — юрта, служители культа (ламы), буддийские кумирни (дуганы), молебен, жертвоприношения, героический эпос («Гэсэр»), эпические сказания – улигэры.

#### ***Буряты и их культура***

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярны традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана – весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники – хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-соревнования: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца – Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

*Основные понятия и термины:* праздники: «Майдари», «Цам», «Белый месяц» (цагаан сар), «Цагаалган» (Новый Год), «Сагалгаан», «Сурхарбан», круговой танец Ёхор, кузнечное и ювелирное дело, искусство плетения гобеленов из конского волоса.

#### ***Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»***

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

*Основные понятия и термины:* ментальность, толерантность, обычаи, традиции, национальная культура.

### III. Тематическое планирование

#### 5 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
<b>Раздел 1. В мире культуры</b>		<b>4</b>
1.	Величие многонациональной российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов.	1
2.	Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).	1
3.	Человек - творец и носитель культур. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.	1
4.	Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.	1
<b>Раздел 2. Нравственные ценности русского народа</b>		<b>14</b>
5.	«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов.	1
6.	Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).	1
7.	Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.).	1
8.	Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. Проект «Правнуки Победы о своих прадедах»	1
9.	В труде - красота человека.	1
10.	Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).	1
11.	«Плод добрых трудов славен».	1
12.	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	1
13.	Люди труда.	1
14.	Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Проект «Трудовые подвиги представителей разных народов России»	1
15.	Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками.	1
16.	Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.	1
17.	Семья - хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях.	1
18.	Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.	1
<b>Раздел 3. Религия и культура</b>		<b>10</b>
19.	Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной культуры общества.	1

20.	Вклад религии в развитие духовной культуры общества.	1
21.	Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси.	1
22.	Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.	1
23.	Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки.	1
24.	Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.	1
25.	Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев.	1
26.	Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.	1
27.	Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов.	1
28.	Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.	1
	<b><i>Раздел 4. Как сохранить духовные ценности</i></b>	<b>4</b>
29.	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию.	1
30.	Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.	1
31.	Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	1
32.	Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.	1
	<b><i>Раздел 5. Твой духовный мир.</i></b>	<b>2</b>
33.	Твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Проект «ИЗО как источник знаний и нравственных ценностей»	1
34.	Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Проект «Правила этикета рыцарей»	1

#### 6 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	<b><i>Раздел I. Путешествие по Уральскому округу</i></b>	<b>8</b>
1.	Введение в курс. Моя родина Россия.	1
2.	Святой Урал-Батюшка - прародина славянских народов.	1
3.	К хозяйке Медных гор	1
4.	Традиции и обычаи крестьян Зауралья Проект «Традиции и обычаи крестьян Зауралья»	1
5.	Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	1
6.	Особенности традиционного жилища народов Севера	1
7.	Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского	1

	округа	
8.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях	1
	<b><i>Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу</i></b>	<b>7</b>
9.	Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	1
10.	Хабаровский край и Амурская область– уникальные и неповторимые места России.	1
11.	Культура и быт чукотского и якутского народов.	1
12.	Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО. Проект «Мифы и сказки народов ДФО»	1
13.	Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	1
14.	Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	1
15.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки	1
	<b><i>Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу</i></b>	<b>9</b>
16.	В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	1
17.	Туристический маршрут «Серебряное кольцо России». Проект «Серебряное кольцо России»	1
18.	Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	1
19.	Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	1
20.	Семейные обряды и верования карел	1
21.	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка.	1
22.	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	1
23.	Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла.	1
24.	Праздник весеннего равноденствия.	1
	<b><i>Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу</i></b>	<b>10</b>
25.	Сердце России – Сибирский Федеральный округ.	1
26.	Алтай – «Золотые горы».	1
27.	По следам загадочных петроглифов.	1
28.	Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям Проект «Путешествие по музеям СФО»	1
29.	Загадочная Тува	1
30.	Хакасия - земля курганов и менгиров	1
31.	Забайкальский край	1
32.	Буряты и их культура.	1
33.	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	1
34.	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	1