

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа № 22 г. Черемхово»

«Утверждаю»
Директор МОУ Школа № 22
г. Черемхово

/Биснек Н.Ю./
ФИО

Приказ № 267 от
«02» сентября 2020 г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5-9 классы

(Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена УМК для 5–9 классов под редакцией А.Д. Шмелева)

Составители:
Олейник Т.Г.,
Козловская Е.В.,
Музычук О.В.,
учителя русского языка и
литературы

г. Черемхово,
2020-2021 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие образовательные результаты в классной деятельности; • самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; • самостоятельно определять цель учебной деятельности на основе существующих возможностей; • самостоятельно выбирать тему группового проекта; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие образовательные результаты в классной и индивидуальной деятельности; • самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; • самостоятельно определять цель учебной деятельности на основе существующих возможностей; • самостоятельно выбирать тему группового проекта; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты в классной деятельности; • самостоятельно обнаруживать и формулировать проблемы в классной и индивидуальной учебной деятельности; • самостоятельно определять цель учебной деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; • видеть и понимать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты в классной и индивидуальной деятельности; • самостоятельно обнаруживать и формулировать проблемы в классной и индивидуальной учебной деятельности и определять главную проблему; • ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; • формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; • идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; • выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; • ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей; • формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности; • обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая

				логическую последовательность шагов.
<p>2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Обучающийся сможет:</p>				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной задачей и составлять алгоритм их выполнения под руководством учителя; осуществлять выбор под руководством учителя наиболее эффективных способов решения учебных задач; определять из предложенных вариантов условия для выполнения учебной задачи под руководством учителя; выбирать из предложенных вариантов под руководством учителя 	<ul style="list-style-type: none"> определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения под руководством учителя; осуществлять выбор под руководством учителя наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять из предложенных вариантов условия для выполнения учебной задачи под руководством учителя; выбирать из предложенных вариантов под 	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и под руководством учителя составлять алгоритм их выполнения; самостоятельно осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять из предложенных вариантов условия для выполнения учебной и познавательной задачи самостоятельно; выбирать из предложенных вариантов самостоятельно средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели; составлять индивидуально под руководством учителя план решения проблемы, выполнения 	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; под руководством учителя обосновывать и самостоятельно осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять, в том числе из предложенных и собственных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи самостоятельно; выстраивать жизненные планы; самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели в сопровождении учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее; выбирать из

<p>средства/ресурсы для решения задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять в группе под руководством учителя план решения проблемы; • определять в совместной деятельности потенциальные затруднения при решении учебной задачи. 	<p>руководством учителя средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять в группе или индивидуально под руководством учителя план решения проблемы (выполнения проекта); • определять в совместной деятельности потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; • описывать свой опыт, решения практических задач определенного класса под руководством учителя. 	<p>проекта, проведения исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать свой опыт, решения практических задач определенного класса, оформляя его для передачи другим людям под руководством учителя; • планировать свою индивидуальную образовательную траекторию в сопровождении учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять индивидуально согласуя с учителем план решения проблемы, выполнения проекта, проведения исследования; • описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса в сопровождении учителя; • планировать свою индивидуальную образовательную траекторию. 	<p>предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); • определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; • описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; • планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
<p>3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения</p>				

результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии оценки своей учебной деятельности; • выбирать критерии оценки своей учебной деятельности; • отбирать инструменты для оценивания своей деятельности; • оценивать свою учебную и познавательную деятельность; • выбирать средства для выполнения учебных действий из предложенных учителем; • работая по своему плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; 	<ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии оценки своей учебной деятельности; • оценивать свою учебную и познавательную деятельность, находить причины отсутствия планируемого результата; • выбирать средства для выполнения учебных действий из предложенных учителем; • работая по своему плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и 	<ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии оценки своей учебной деятельности; • отбирать инструменты для оценивания своей деятельности и осуществлять самоконтроль; • оценивать свою учебную и познавательную деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; • находить средства для выполнения учебных действий при отсутствии планируемого результата; • работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе Интернет); • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса 	<ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; • выбирать приоритетные критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности; • отбирать инструменты для оценивания своей деятельности и осуществлять самоконтроль; • оценивать свою учебную и познавательную деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; • находить средства для выполнения учебных действий при отсутствии планируемого результата; • работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе 	<ul style="list-style-type: none"> • определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; • систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности; • отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований; • оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого

<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности; • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки под руководством учителя. 	<p>характеристиками процесса деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки под руководством учителя. 	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. 	<p>Интернет);</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта; • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. 	<p>результата;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; • работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата; • устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> • сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи по эталону; • анализировать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • пользоваться под руководством учителя совместно выработанными критериями оценки и самооценки; • оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям в соответствии с целью деятельности; • анализировать динамику собственных 	<ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи по эталону; • анализировать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • самостоятельно пользоваться совместно выработанными критериями оценки и самооценки; • оценивать продукт своей деятельности по определенным в совместной деятельности критериям в соответствии с целью деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; • анализировать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки исходя из цели и имеющихся средств; • оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; • обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; • фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. 	<ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; • анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат; • оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; • обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; • фиксировать и анализировать динамику собственных 	<ul style="list-style-type: none"> • определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; • анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; • свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; • оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно

образовательных результатов.	<ul style="list-style-type: none"> • фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. 		образовательных результатов.	<p>определенным критериям в соответствии с целью деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов; • фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
------------------------------	---	--	------------------------------	--

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. **Обучающийся сможет:**

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и анализировать собственную учебную деятельность и учебную деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки под руководством учителя; • соотносить реальные и планируемые результаты 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и анализировать собственную учебную деятельность и учебную деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; • соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; • соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы самостоятельно; • принимать решение в учебной 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; • соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; • соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной

<p>индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; • определять совместно с учителем причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; • в диалоге с учителем ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; • включаться в совместную деятельность по регуляции психофизиологических/эмоциональных 	<p>образовательной деятельности и делать выводы под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; • определять совместно с учителем причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; • включаться в совместную деятельность по регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта 	<p>ситуации и нести за него ответственность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; • применять в совместной деятельности приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). 	<p>ситуации и нести за него ответственность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; • ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; • демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности). 	<p>деятельности и делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; • самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; • ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности; • демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления
--	---	---	--	---

состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).	активизации (повышения психофизиологической реактивности).			(ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).
--	--	--	--	---

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. **Обучающийся сможет:**

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства под руководством учителя; • выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и 	<ul style="list-style-type: none"> • объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; • выделять явление из общего ряда других явлений; • совместно с учителем 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова и выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; • определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова и выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; • определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; • выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

<p>объяснять их сходство;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместно с учителем строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; • в диалоге с учителем излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; • в совместной деятельности искать информацию для решения учебных задач; • вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины под руководством учителя. 	<p>определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; • излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; • самостоятельно искать информацию для решения учебных задач, предлагать и применять способ проверки достоверности 	<p>причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместно с учителем строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; • самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; • сопоставлять разные точки 	<p>причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; • самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; • делать вывод на основе 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; • объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; • выделять явление из общего ряда других явлений; • определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений; • строить рассуждение от общих закономерностей к
--	--	---	---	--

	<p>информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины в совместной деятельности. 	<p>зрения, аргументировать вывод.</p>	<p>критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.</p>	<p>частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; • излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; • самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации; • вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; • объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской
--	--	---------------------------------------	---	--

				<p>деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; • делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
<p>7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:</p>				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
• обозначать символом и знаком предмет и/или	• обозначать символом и знаком предмет и/или	• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;	• обозначать символом и знаком предмет и/или явление;	• обозначать символом и знаком предмет и/или

<p>явление;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • в совместной деятельности создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; • в совместной деятельности переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из 	<p>явление;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления в совместной деятельности; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • в совместной деятельности создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; 	<ul style="list-style-type: none"> • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; • переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте; • строить доказательство: 	<ul style="list-style-type: none"> • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; • создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; • преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; • переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте; 	<p>явление;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; • создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления; • строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения; • создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией; • преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
--	--	---	--	---

<p>графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм в совместной деятельности; • строить прямое доказательство. 	<ul style="list-style-type: none"> • в совместной деятельности переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм в совместной деятельности; • строить прямое доказательство. 	<p>прямое, косвенное;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. 	<ul style="list-style-type: none"> • строить доказательство от противного; • анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата. 	<ul style="list-style-type: none"> • переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; • строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; • строить доказательство: прямое, косвенное, от противного; • анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели
--	---	---	--	--

				и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • резюмировать главную идею текста; • выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию или общему смыслу текста; • устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • находить и отбирать под руководством учителя необходимую информацию для 	<ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • резюмировать главную идею текста; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию или общему смыслу текста. • осуществлять сравнение на основе текстов и иллюстраций, карт, схем, таблиц; 	<ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; • преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); • резюмировать главную идею текста; • выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию или общему смыслу текста • предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; • различать стили (научный, 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста; • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); • преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); • резюмировать главную идею текста; • устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять значение карты, 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста; • определять главную тему, общую цель или назначение текста; • выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию или общему смыслу текста; • предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; • сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной

<p>учебных целей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в соответствии с учебной задачей беглое чтение, выделяя главное в тексте; • разбираться в содержании и структуре определенного понятия, • сравнивать понятия на основе различных источников, табличных данных, диаграмм; • самостоятельно работать с нетекстовыми материалами по заданиям, вопросам учебников; • определять стили звучащего текста (разговорный, художественный, научный); • ставить различные по характеру вопросы к тексту учебника, объяснению учителя, ответу ученика; 	<p>самостоятельно работать с внетекстовыми материалами по вопросам, заданиям учебников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать форму простого и сложного планов для передачи содержания прослушанного текста, объяснения учителя, ответов, сообщений учащихся; • воспроизводить основные мысли в беседе, пересказе, сохраняя или изменяя особенности авторского стиля и типа речи, • систематически работать со словарями, энциклопедиями универсального характера и по отраслям знаний, справочной литературой различного характера; • отвечать на вопросы 	<p>художественный, разговорный) и типы речи (повествование, описание, рассуждение) в звучащих текстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; • использовать сравнение с целью выявления общего и особенного в событиях, процессах, явлениях, • работать с основными понятиями темы; выявлять логическую тему текста отдельных параграфов, • пользоваться простым и сложным планом, выполнять задания на уровне преобразующего воспроизведения (реконструировать текст в процессе подготовки ответа, при конспектировании материала); • использовать таблицы, схемы, графики для систематизации знаний; • делать обобщающие выводы по теме; • воспроизводить содержание прослушанного в форме 	<p>рисунка, пояснять части графика или таблицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; • критически оценивать содержание и форму текста; • использовать аналитическое чтение (критическое изучение содержания текста с целью его глубокого осмысления, сопровождающееся выпиской фактов, цитат); • работать с публицистической литературой; • находить в книгах комментарии: авторские, переводчика, редактора, подстрочные, комментарии, помещенные в конце книги; использовать ее справочный аппарат; • вести диалог в целях получения новой информации (с помощью различных наглядных средств); • писать текст в 120-140 слов под диктовку; изложение текста в 250-350 слов: сочинения определенных видов (200 слов) 	<p>вопросом, объяснять значение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять назначение разных видов текста; • находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности), • устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов, • преобразовывать текст «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный-учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction); • критически оценивать содержание и форму текста; • сопоставлять различные точки зрения и разные источники информации по
--	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • пересказывать по плану (сжато, выборочно) содержание учебных текстов, отрывков из художественных произведений, учебных фильмов; • владеть основными видами письменных работ (списывание, запись под диктовку, изложение, сочинение, отзыв, заметка в газету, отдельные виды делового письма); • излагать текст объемом в 150-200 слов по простому или сложному самостоятельно составленному плану; • писать сочинение (130 слов) с элементами описания, рассуждения по готовому плану; • составлять на основании письменного текста таблицы, 	<p>творческого характера и учиться самостоятельно формулировать подобные вопросы к тексту учебника, объяснению учителя, отчету одноклассника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • написать изложение текста в 200-250 слов по простому или сложному плану; написать сочинение (160 слов): сочинение-рассуждение на нравственную тему, сочинение с элементами описания на основе прочитанного, теле- и радиопередачи, кинофильма, экскурсии; заметку в газету, отзыв на прочитанную книгу; • составлять на основании письменного текста схемы, • устанавливать в ходе анализа текста 	<p>простого или сложного плана,</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст с точки зрения соответствия его формы содержанию; • составлять на основании письменного текста графики; • осуществлять частично-поисковую деятельность при выполнении учебных заданий; выполнять отдельные задания на установление межпредметных связей на основе знаний. 	<p>на основе самостоятельно составленного плана, используя указанные учителем источники;</p> <ul style="list-style-type: none"> • связно излагать материал межпредметного характера, полученный из различных источников (текст, таблицы, кинофрагменты, графики); • составлять конспекты письменного текста; • передавать содержание учебного материала в графической форме и других формах свертывания информации; • работать с критической литературой, составлять план; • делать записи в виде выписок, таблиц, диаграмм, графиков. 	<p>заданной теме, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей, формировать на основе текста систему аргументов (доводов), для обоснования определенной позиции,</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать душевное состояние героев и сопереживать им; • писать текст в 150-170 слов под диктовку; изложение текста в 250-350 слов: сочинения определенных видов (250 слов) на основе самостоятельно составленного плана, используя указанные учителем источники; • связно излагать материал межпредметного характера, полученный из различных источников (текст, таблицы, кинофрагменты, графики);
--	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать над системой образов. 	<p>отношение автора к героям, к ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить структурную модель текста. 			<ul style="list-style-type: none"> • составлять конспекты письменного текста; • откликаться на содержание текста: связывать информацию, содержащуюся в тексте, со знаниями из других источников; • откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом-мастерство его исполнения; • преобразовывать текст, используя новые формы предоставления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы, переходить от одного представления данных к другому.
<p>9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:</p>				
<p>5 класс</p>	<p>6 класс</p>	<p>7 класс</p>	<p>8 класс</p>	<p>9 класс</p>
<ul style="list-style-type: none"> • определять свое отношение к природной среде и выразить свое отношение к природе 	<ul style="list-style-type: none"> • определять свое отношение к природной среде и выразить свое отношение к природе 	<ul style="list-style-type: none"> • определять свое отношение к природной среде и выразить свое отношение к природе через проектные работы; • анализировать влияние 	<ul style="list-style-type: none"> • определять свое отношение к природной среде и выразить свое отношение к природе через проектные работы; • анализировать влияние 	<ul style="list-style-type: none"> • определять свое отношение к природной среде; • анализировать влияние экологических факторов

через рисунки, сочинения.	через рисунки, сочинения, модели.	экологических факторов на среду обитания живых организмов.	экологических факторов на среду обитания живых организмов; • проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; • прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора.	на среду обитания живых организмов; • проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; • прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; • распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды; • выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
---------------------------	-----------------------------------	--	--	--

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • под руководством учителя определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; • под руководством учителя осуществлять 	<ul style="list-style-type: none"> • под руководством учителя определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; • под руководством учителя осуществлять 	<ul style="list-style-type: none"> • определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; • осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; • формировать множественную 	<ul style="list-style-type: none"> • определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; • осуществлять взаимодействие с электронными 	<ul style="list-style-type: none"> • определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; • осуществлять взаимодействие с электронными

взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; • под руководством учителя формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.	взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; • под руководством учителя формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.	выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.	выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.	поисковыми системами, словарями; • формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска; • соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
---	---	--	--	---

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. **Обучающийся сможет:**

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); • определять возможные роли в совместной деятельности; • играть определенную роль в совместной 	<ul style="list-style-type: none"> • принимать позицию собеседника, понимая позицию другого; • определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; • строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной 	<ul style="list-style-type: none"> • принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; • определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; • строить позитивные отношения в процессе учебной 	<ul style="list-style-type: none"> • принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; • строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; • корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать 	<ul style="list-style-type: none"> • определять возможные роли в совместной деятельности; • играть определенную роль в совместной деятельности; • принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы,

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; • выделять общую точку зрения в дискуссии; • договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей. 	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения; • критически относиться к собственному мнению; • выделять общую точку зрения в дискуссии; • договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей. 	<p>и познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения; • критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; • предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; • устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. 	<p>контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);</p> <ul style="list-style-type: none"> • критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; • предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; • устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога. 	<p>теории;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; • строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; • корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); • критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; • предлагать
---	---	--	---	---

				<p>альтернативное решение в конфликтной ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять общую точку зрения в дискуссии; • договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; • организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); • устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс

<ul style="list-style-type: none"> • отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); 	<ul style="list-style-type: none"> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; 	<ul style="list-style-type: none"> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; • представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; • высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; • принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; • создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; • использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; • использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; • делать оценочный вывод о достижении цели 	<ul style="list-style-type: none"> • определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; • отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.); • представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; • соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; • высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; • принимать решение в
--	--	---	---	--

			<p>коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.</p>	<p>ходе диалога и согласовывать его с собеседником;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; • использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; • использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; • делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
<p>13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).</p>				

Обучающийся сможет:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<ul style="list-style-type: none"> • по заданию учителя в совместной деятельности искать и использовать информационные ресурсы на определенную тему, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; • в сопровождении 	<ul style="list-style-type: none"> • по заданию учителя в самостоятельной деятельности искать и использовать информационные ресурсы на определенную тему, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; • выбирать адекватную 	<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; • выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, • сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; • оценивать информацию с 	<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; • выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; • выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче 	<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ; • выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; • выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи; • использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче

<p>учителя выбирать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации.</p>	<p>информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать информацию с учетом этических и правовых норм; • соблюдать в информационном поиске основные правила информационной безопасности. 	<p>точки зрения соответствия решаемым учебным, практическим и познавательным задачам, а также с точки зрения нравственных норм и общечеловеческих ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать информацию с учетом этических и правовых норм; • применять в информационном поиске основные правила информационной безопасности. 	<p>противоречивую, конфликтную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, в том числе, медиа-информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, • использовать информацию с учетом этических и правовых норм; • соблюдать в информационном поиске основные правила информационной гигиены и правила информационной безопасности. 	<p>инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать информацию с учетом этических и правовых норм; • создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности; • в процессе работы с одним или несколькими источниками информации выявлять содержащуюся в них противоречивую,
---	--	---	---	---

				<p>конфликтную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, в том числе, медиа-информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; • использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).
--	--	--	--	--

Предметные результаты освоения учебного предмета

класс	Учащиеся научатся	Получат возможность научиться
5 класс	<p>по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; не смешивать буквы и звуки;</p> <p>по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;</p> <p>по лексике: давать элементарный анализ лексического значения слова;</p> <p>по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;</p> <p>по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;</p> <p>по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); производить синтаксический разбор предложения;</p> <p>по орфографии: обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;</p> <p>по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;</p> <p>по связной речи, чтению и работе с информацией: выделять в учебно-</p>	<p>по фонетике и графике: свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;</p> <p>по орфоэпии: пользоваться орфоэпическим словарем;</p> <p>по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;</p> <p>по морфемике и словообразованию: образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;</p> <p>по морфологии: указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи;</p> <p>по синтаксису: образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; различать простое и сложное предложение;</p> <p>по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>по пунктуации: обосновывать место и выбор знака препинания;</p>

	<p>научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов- описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.</p>	<p>находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила; по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;</p>
6 класс	<p>по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; по лексике: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; по морфологии: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи; по синтаксису: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями; по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных</p>	<p>по лексике: пользоваться разными видами словарей; по морфемике и словообразованию: образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств; по синтаксису: составлять предложения с разными видами сказуемого; по пунктуации: обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; по связной речи, чтению и работе с информацией: подбирать эпиграф; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к</p>

	<p>типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания;</p> <p>по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, определять научный, официально-деловой стиль речи; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.</p>	<p>сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты;</p>
7 класс	<p>по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;</p> <p>по лексике: пользоваться разными видами словарей;</p> <p>по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий;</p> <p>по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;</p> <p>по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств;</p> <p>по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки;</p> <p>по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;</p> <p>по связной речи, чтению и работе с информацией: находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи;</p>	<p>по морфемике и словообразованию: образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;</p> <p>по морфемике и словообразованию: различать омонимичные формы разных частей речи;</p> <p>по синтаксису: составлять предложения с разными способами связи между частями;</p> <p>по орфографии: правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;</p> <p>по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений,</p>

	излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.	стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях;
8 класс	<p>по фонетике: производить фонетический разбор слов;</p> <p>по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;</p> <p>по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением;</p> <p>по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор слов;</p> <p>по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;</p> <p>по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.</p> <p>по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки;</p> <p>по пунктуации: пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;</p> <p>по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты</p>	<p>по лексике и фразеологии: пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;</p> <p>по морфемике и словообразованию: различать словоизменение и словообразование;</p> <p>по орфографии: правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;</p> <p>по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах;</p> <p>по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим;</p>

изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.	
--	--

Выпускник научится

Речь и речевое общение

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Аудирование

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официальноделового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого);
- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления

лексических

средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном
- и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

Речь и речевое общение

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов
- и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебнонаучного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально - деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

II. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия),

публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

Осознание смыслообразительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательный и морфемный словари. Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов. Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством русского языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения. Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового

словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ь* и *ы*.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

Раздел 13. Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного русского творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

5 класс

Основное содержание по темам

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (22 ч.)

Речь и речевое общение (5 ч.)

Умение общаться - важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение. Речевая ситуация.

Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

Виды монолога (повествование, описание, рассуждение).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос).

Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи.

Различать образцы устной и письменной речи. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.

Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различать образцы диалогической и монологической речи.

Выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.

Речевая деятельность (4 ч.)

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).

Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём. *Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.*

Говорение. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, *в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику.* Особенности написания официального и неофициального письма.

Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности.

Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым). Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, *аудиоприложением к учебнику.*

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Отбирать материал на определенную тему. Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Текст (11 ч.)

Текст как продукт речевой деятельности.

Понятие текста, основные признаки текста.

План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.

Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Структура текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета), рассуждение, их основные особенности.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); *озаглавливать текст, аргументировать свое предложение.*

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.

Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.

Функциональные разновидности языка (2 ч.)

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.

Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа, спор. *Личное письмо*

Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение

Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья.

Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление

Изобразительные средства языка художественной литературы

Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.

Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (145 ч.)

Общие сведения о языке (4 ч.)

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Формы функционирования современного русского языка: *общенародный русский язык* и литературный язык; диалекты, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики (общие сведения).

Система русского литературного языка

Соотношение языка и речи

Выдающиеся отечественные лингвисты

Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка

Иметь представление об основных разделах лингвистики, *о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня.*

Фонетика, орфоэпия, графика (9 ч.)

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.

Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.

Система согласных звуков русского языка. *Согласные звонкие и глухие шипящие*, сонорные Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Шипящие согласные. *Устройство речевого аппарата.*

Элементы фонетической транскрипции.

Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения.

Трудные случаи ударения в словах и в формах слов (прилагательные).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. *Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.*

Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шипящие звонкие/ глухие и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.

Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги .

Проводить фонетический анализ слова.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

Использовать орфоэпический словарь

Состав русского алфавита, названия букв.

Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы

Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.

Морфемика и словообразование (11 ч.)

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов.

Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы, сложение).

Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования..

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология и фразеология (10 ч.)

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Понятие о фразеологизмах.

Пословицы, поговорки.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.

Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.

Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.

Группировать слова по тематическим группам.

Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в

различных видах деятельности.

Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология (34 ч.)

Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Наричательные и собственные имена существительные; *лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных*. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. *Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А. Зализняка* Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, которые называют несклоняемыми.

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения.

Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.

Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.

Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Синтаксис (10 ч.)

Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения.

Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.

Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространенные и нераспространенные.

Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.

Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

Правописание: орфография и пунктуация (39 ч.)

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах. Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; н и нн в прилагательных.

Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. Правописание гласных после шипящих и Ц в именах существительных, прилагательных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.

Правописание некоторых предлогов, союзов.

Употребление строчной и прописной букв.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме

Иметь представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч.)

Культура речи (5 ч.)

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. *Речевые ошибки.*

Лексическое богатство русского языка и культура речи

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения ее правильности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (3 ч.)

Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию.

Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

6 класс

Основное содержание по темам

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч.)

Речь и речевое общение (3 ч.)

Сочетание разных видов монолога.

Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.

Условия речевого общения.

Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога (этикетным диалогом-расспросом, диалогом-побуждением к

действию), сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнивать образцы диалогической речи.

Речевая деятельность (16 ч.)

Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.

Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Поиск информации в Интернете по ключевым словам.*

Культура чтения и аудирования.

Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.

Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.

Текст (20 ч.)

Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка (5 ч.)

Функциональные разновидности языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства,

характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 ч.)

Общие сведения о языке (4 ч.)

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка.

Различать функциональные разновидности современного русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. *Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.*

Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

Пользоваться основными понятиями фонетики.

Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях. Употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.

Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).

Использовать орфоэпический словарь

Слогораздел и правила переноса.

Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую.

Морфемика и словообразование (25 ч.)

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные о, е. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

Овладеть основными понятиями морфематики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от

других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов..

Лексикология и фразеология (20 ч.)

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

Овладеть основными понятиями лексикологии.

Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.

Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах, диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.

Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.

Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.

Морфология (50 ч.)

Морфология как раздел грамматики (повторение).

Глагол как часть речи (повторение).

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические

признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.

Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.

Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.

Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять числительные *двое*, *трое* и т. п., *оба*, *обе* в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.

Различать слова категории состояния и наречия.

Различать грамматические омонимы

Правописание: орфография и пунктуация (46 ч.)

Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.

Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с причастиями, деепричастиями.

Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме

причастных и деепричастных оборотов.

Иметь представление об орфографии как о системе правил.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20 ч.)

Культура речи (15 ч.)

Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (5 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.

7 класс

Основное содержание по темам

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (31 ч.)

Речь и речевое общение (4 ч.)

Умение общаться — важная часть культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Речь диалогическая и монологическая.

Сочетание разных видов монолога. Диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос. Приемы эффективного слушания в ситуации диалога.

Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога.

Речевая деятельность (8 ч.)

Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии способов (видов) чтения; *приемы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля.*

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Создание собственного высказывания в соответствии с поставленными коммуникативными целями, с темой, ситуацией и условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, расписок. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Владеть приемами эффективного слушания в ситуации диалога.

Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога,

различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Текст (11 ч.)

Текст. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.

Повествование, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Способы развития темы в тексте.

Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связей предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка (8 ч.)

Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности.

Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.

Язык художественной литературы.

Выявлять особенности научного стиля речи.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать отзыв, тезисы, расписку, статью.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (101ч.)

Общие сведения о языке (3 ч.)

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Морфемика и словообразование (5 ч.)

Морфемика. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи.

Словообразовательные и морфемные словари русского языка.

Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и их варианты, с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов.

Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ.

Лексикология и фразеология (8 ч.)

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Этимологические словари

Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии

Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, *разговорной речи*. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать ее в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология (30 ч.)

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий

Звукоподражательные слова.

Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Различать предлог, союз, частицу.

Производить морфологический анализ предлога.

Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.

Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др.

Производить морфологический анализ союза.

Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.

Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.

Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Производить морфологический анализ частицы.

Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.

Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.

Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.

Определять грамматические особенности междометий.

Распознавать междометия разных семантических разрядов.

Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.

Различать грамматические омонимы

Синтаксис (25 ч.)

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом

Овладеть основными понятиями синтаксиса.

Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами

предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.

Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.

Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.

Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.

Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Правописание: орфография и пунктуация (30 ч.)

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц не и ни со словами разных частей речи.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч.)

Культура речи (5 ч.)

Культура речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (3 ч.)

Отражение в языке культуры и истории народа, *происходящих в современном языке изменений*.
Пословицы и поговорки русского народа, *современный городской фольклор*.
Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.
.Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Уместно употреблять русские пословицы и поговорки, *современный городской фольклор*.
Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций.
Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

8 класс

Основное содержание по темам

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (28 ч.)

Речь и речевое общение (4 ч.)

Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.

Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.

Электронная коммуникация

Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.

Владеть различными видами электронной коммуникации.

Речевая деятельность (8 ч.)

Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. *Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях*

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, ситуацией общения, стилем речи.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенностей. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Овладеть приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Текст (11 ч.)

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Структура текста: средства связей предложений и частей текстов. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи текста.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Переработка текста в таблицы, схемы.

Электронная форма представления проекта.

Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа.

Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка (8 ч.)

Разговорный язык, его особенности (обобщение).

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности.

Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.

Основные жанры официально-делового стиля:
доверенность.

Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч.)

Общие сведения о языке (2 ч.)

Русский язык в современном мире

Русский язык как один из мировых языков.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование как мирового языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Лексикология и фразеология (9 ч.)

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов.

Фразеология. Афоризмы, крылатые слова.

Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова.

Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов,

этимологических и использовать её в различных видах деятельности.

Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте

Морфология (5 ч.)

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы.

Синтаксис (45 ч.)

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений

Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.

Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.

Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.

Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.

Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.

Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.

Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.

Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).

Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.

Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.

Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.

Понимать сущность обособления, общие условия обособления

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).

Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.

Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.

Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.

Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.

Понимать (осознавать) основные функции обращения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.

Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.

Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.

Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.

Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.

Группировать вводные конструкции по заданным признакам.

Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.

Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.

Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы

Правописание: орфография и пунктуация (10 ч.)

Орфография (повторение).

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВОЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч.)

Культура речи (2 ч.)

Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (5 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. *Межкультурная коммуникация*

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. *Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в полиязычном и поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за ее пределами.*

Выявлять единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

9 класс

Основное содержание по темам

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч.)

Речь и речевое общение (2 ч)

Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Полилог. Общение и взаимодействие.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально-этические и психологические принципы общения.*

Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Освоить правила коллективного обсуждения (полилога), дискуссий в соответствии с нормами

русского языка. Следовать морально-этическим и психологическим принципам общения..

Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения

Речевая деятельность (3 ч)

Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Культура аудирования.

Чтение. *Смысловое чтение.* Культура работы с книгой и другими источниками информации. *Приемы работы с электронными библиотеками*

Говорение. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствие с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, условиями, ситуацией общения, темой, функциональным стилем, жанром.

Письмо. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.

Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.

Воспринимать текст как единое смысловое целое.

приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.*

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Систематизировать материал на определенную тему из различных источников, *обобщать информацию в разных формах, в том числе графической форме.*

Текст (10 ч)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, и его особенности (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.

Уместность, целесообразность использования языковых средств связи текста.

Составление электронной презентации.

Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности функционально-смыслового типа рассуждения, сочетать разные функционально-смысловые типы речи.. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения

Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.

Функциональные разновидности языка (10 ч)

Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; (обобщение).

Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

Выявлять особенности языка художественной литературы и функциональных стилей.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.

Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч.)

Общие сведения о языке (2 ч.)

Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.

Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).

Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).

Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Соотношение звука и буквы. (повторение).

Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

Морфемика и словообразование (4 ч.)

Морфемика и словообразование (повторение).

Основные выразительные средства морфемики и словообразования

Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова, анализировать словообразовательную структуру слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология и фразеология (4 ч.)

Лексикология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии Лексический анализ слова.

Фразеология. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.

Владеть основными понятиями лексикологии.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и

многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.

Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова.

Проводить лексический анализ слова.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте

Морфология (5 ч.)

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.

Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы.

Синтаксис (45 ч.)

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения.

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями

Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группировать сложные предложения по заданным признакам.

Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять

средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений

Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.

Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Разграничивать союзы и союзные слова.

Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.

Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.

Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.

Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.

Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).

Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.

Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой

практике.

Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.

Правописание: орфография и пунктуация (10 ч)

Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч.)

Культура речи (3 ч.)

Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, ее функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов и их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (2 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение).

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и русского языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**III Тематическое планирование
5 класс (170 часов)**

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
	Наш родной язык	
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1
2	Родной язык	1
3	Язык и речь.	1
4	Повторение изученного в начальной школе. Звуки и буквы	1
5	Состав слова	1
6	Имя существительное. Имя прилагательное	1
7	Местоимение	1
8	Глагол	1
9	Предложение	1
10	Орфограммы и орфографические правила. <i>Подготовка к проекту «Карточки для словарной работы»</i>	1
11	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	1
12	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова	1
13	Двойные согласные в корне слова	1
14	Непроизносимые согласные. <i>Защита проекта «Карточки для словарной работы»</i>	1
15	Признаки текста	1
16	Комплексное повторение материала главы 1	1
17	Комплексный анализ текста	
18	Анализ ошибок, допущенных в стартовой предметной диагностической работе	1
	На каком языке мы говорим	
19	Общенародный русский язык. Русский литературный язык	1
20	Система русского литературного языка	1
21	Изложение	1
22	Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция	1
23	Слог и ударение	1
24	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	1
25	Согласные звуки: твёрдые и мягкие	1
26	Гласные звуки: ударные и безударные	1
27	Графика. Буквы русского алфавита.	1
28	Обозначение звука [й']. Фонетический разбор слова	1
29	Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i>	1
30	Правописание букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>	1
31	Употребление прописных и строчных букв	1
32	Тема и основная мысль текста	1
33	Нормы русского литературного языка	1
34	Комплексное повторение материала главы 2	1
35	Контрольная работа по теме «Фонетика»	1
36	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1
	Как язык служит для общения	
37	Разговорная и книжная речь	1
38	Морфемика. Морфемы – значимые части слова	1
39	Образование форм слов. Основа слова	1
40	Корень слова и однокоренные слова	1
41	Суффиксы	1
42	Приставки	1

43	Варианты морфем.	1
44	Словообразование. Образование слов с помощью приставок	1
45	Образование слов с помощью суффиксов	1
46	Образование слов способом сложения	1
47	Морфемный разбор слова	1
48	Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> . Корни -гар- /-гор-, -зар- /-зор-,	1
49	Корни -лаг- /-лож	1
50	Корни -рос- / -раст- / -ращ-	1
51	Корень -скак-/-скач	1
52	Беглые гласные	1
53	Гласные и согласные в приставках	1
54	Безударные гласные в приставках.	1
55	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в приставках раз- (рас-)и роз-(рос-)	1
56	Правописание приставок на -з/-с	1
57	Строение текста.	1
58	План текста	1
59	Изложение «Кипрей - удивительный цветок»	1
60	Анализ ошибок изложения. Речевой этикет	1
61	Комплексное повторение материала главы 3	1
62	Комплексное повторение материала главы 3	1
63	Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне»	1
64	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
	В чём заключается богатство языка	
65	Разновидности русского языка	1
66	Стили литературного языка (общее понятие)	1
67	Лексикология. Слово – основная единица лексикологии	1
68	Способы толкования слова	1
69	Однозначные и многозначные слова	1
70	<i>Промежуточная предметная диагностическая работа</i>	1
71	Анализ ошибок, допущенных в предметной диагностической работе	1
72	Прямое и переносное значения слова	1
73	Тематические группы слов	1
74	Омонимы	1
75	Подготовка к сочинению- рассказу на тему «Что я люблю»	1
76	Написание сочинения- рассказа на тему «Что я люблю?»	1
77	Синонимы. Антонимы	1
78	Фразеологизмы	1
	Правописание	
79	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне	1
80	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок	1
	Текст	
81	Типы речи	1
82	Подготовка к изложению по упр.146 (стр.217)	1
83	Написание изложения по упр.146 (стр.217)	1
84	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Лексическое богатство русского языка и культура речи	1
85	Комплексное повторение материала главы 4.	1
86	Самостоятельная работа по темам главы 4	1
	Как в языке выражаются отношения людей?	
87	Диалогическая и монологическая речь	1
88	Синтаксис. Словосочетание и предложение	1
89	Синтаксический разбор словосочетания	1

90	Виды предложений	1
91	Распространённые и нераспространённые предложения	1
92	Главные члены предложения	1
93	Второстепенные члены предложения	1
94	Предложения с однородными членами	1
95	Предложения с вводными словами и обращениями	1
96	Синтаксический разбор простого предложения	1
97	Сложное предложение	1
98	Способы передачи чужой речи.	1
99	Тире между подлежащим и сказуемым	1
100	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
101	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами	1
102	Знаки препинания в сложном предложении	1
103	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
104	Повествование: рассказ.	1
105	Изложение повествовательного характера	1
106	Формы обращения и речевой этикет	1
107	Комплексное повторение материала главы 5.	1
108	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1
109	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
	Чем различаются устная и письменная речь	
110	Речь устная и письменная	1
111	Морфология. Части речи	1
112	Имя существительное как часть речи	1
113	Разряды имён существительных	1
114	Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Род имён существительных	1
115	Склонение имён существительных	1
116	Число и падеж – непостоянный признак имён существительных	1
117	Морфологический разбор имени существительного	1
118	Прописная буква в именах собственных	1
119	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1
120	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
121	Гласные в суффиксах имён существительных -ек- и -ик-	1
122	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных	1
123	Правописание существительных с суффиксами -чик- и -щик-	1
124	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными	1
125	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными	1
126	Контрольная работа по теме «Правописание существительных»	1
127	Тип речи: рассуждение. Подготовка к домашнему сочинению –рассуждению по упр.129	1
128	Комплексное повторение материала главы 6.	1
129	Самостоятельная работа по теме «Имя существительное»	1
	Что такое современный язык	
130	Современный русский литературный язык	1
131	Имя прилагательное как часть речи	1
132	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	1
133	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	1
134	Полная и краткая форма качественных прилагательных	1

135	Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1
136	Склонение качественных и относительных прилагательных	1
137	Склонение притяжательных имён прилагательных	1
138	Морфологический разбор имени прилагательного	1
139	Слитное и раздельное написание не с прилагательными	1
140	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных	1
141	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных. Правописание суффикса <i>-ск-</i> в именах прилагательных	1
142	Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»	1
143	Типы речи: описание предмета. Использование прилагательного в речи	1
144	Подготовка к сочинению-описанию картины (по упр.150, гл.6)	1
145	Написание сочинения-описания картины	1
146	Комплексное повторение материала главы 7.	1
147	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
Как язык объединяет людей		
148	Русский язык – государственный язык Российской Федерации	1
149	Глагол как часть речи	1
150	Инфинитив (неопределённая форма глагола)	1
151	Виды глагола	1
152	Переходные и непереходные глаголы	1
153	Возвратные и невозвратные глаголы	1
154	Определение типов спряжения глаголов	1
155	Изменение глаголов по наклонениям	1
156	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	1
157	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1
158	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	1
159	Условное наклонение	1
160	Повелительное наклонение	1
161	Безличные глагол	1
162	Морфологический разбор глагола	1
163	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами	1
164	Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием	1
165	Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах	1
166	Суффиксы глаголов <i>-ова-(-ева)-</i> и <i>-ива-(-ыва-)</i>	1
167	Типы речи: описание состояния. Использование глаголов в речи	1
168	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	1
169	Итоговая предметная диагностическая работа	1
170	Анализ ошибок, допущенных в итоговой работе	1

**Тематическое планирование
6 класс (170 часов)**

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов
О языке и речи		
1.	Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение)	1
Повторение изученного в 5 классе		
2.	Имя существительное	1
3.	Имя прилагательное	1
4.	Глагол	1
5.	Правописание падежных окончаний имён существительных	1

6.	Правописание окончаний прилагательных	1
7.	Правописание личных окончаний глаголов	1
8.	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1
9.	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1
10.	Основные признаки текста. Подготовка к написанию сочинения-описания по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46	1
11.	Написание сочинения-описания по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46	1
12.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
Фонетика и графика		
13.	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	1
14.	Сильные и слабые фонетические позиции согласных	1
15.	Стартовая предметная диагностическая работа	
16.	Работа над ошибками. Правописание согласных	1
17.	Правописание согласных	
18.	Правописание безударных гласных, проверяемых ударением	1
19.	Гласные о-а в корнях с чередованием	
20.	Гласные о-а в корнях с чередованием	
21.	Правописание гласных О -А в корнях с чередованием, зависящих от ударения	1
22.	Правописание гласных О -А в корнях с чередованием, зависящих от суффикса А (повторение)	1
23.	Правописание гласных о-а в отдельных корнях с чередованием	1
24.	Правописание гласных О -А в корнях с чередованием, зависящих от смысла	1
25.	Гласные Е и И в корнях с чередованием	1
26.	Повторение по теме «Правописание корней с чередованием»	1
27.	Основные правила переноса	1
28.	Контрольная работа по теме «Корни с чередованием»	1
29.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
30.	План текста: вопросный, назывной, тезисный	1
31.	Подготовка к изложению «В походе»	1
32.	Написание изложения «В походе»	1
33.	Современные варианты орфоэпических норм	1
34.	Повторение по разделу «Фонетика и графика»	1
35.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи»	1
36.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
Морфемика и словообразование		
37.	Корневые и служебные морфемы	1
38.	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)	1
39.	Словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)	1
40.	Нулевые словообразовательные морфемы	1
41.	Морфологические способы словообразования	1
42.	Способы образования сложных и сложносокращённых слов	1
43.	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
44.	Правописание приставок (повторение)	1
45.	Правописание приставок при-, пре-, зависящих от значения приставки	1
46.	Правописание приставок при-, пре- с неясным значением	1
47.	Правописание сложных существительных без соединительных гласных	1

48.	Правописание сложных имён прилагательных	1
49.	Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных	1
50.	Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных	1
51.	План текста: простой и сложный	1
52.	Подготовка к сжатою изложению с орфографическим заданием	1
53.	Написание сжатого изложения с орфографическим заданием	1
54.	Ударение в сложных словах. Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
55.	Повторение по разделу «Морфемика и словообразование»	1
56.	Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование»	1
57.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
Лексика и фразеология		
58.	Слово – основная единица лексикологии (повторение). <i>Подготовка к проекту «Иллюстрированный словарь рисованных загадок о фразеологизмах»</i>	1
59.	Паронимы	1
60.	Стилистическая окраска лексики литературного языка	1
61.	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	1
62.	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1
63.	Слова с эмоциональной окраской	1
64.	Стилистическая окраска фразеологизмов. <i>Защита проекта «Иллюстрированный словарь рисованных загадок о фразеологизмах»</i>	1
65.	Употребление прописных и строчных букв (повторение)	1
66.	Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1
67.	Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных	1
68.	Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	1
69.	Правописание суффиксов прилагательных	1
70.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1
71.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1
72.	Знаки препинания в сложных предложениях	1
73.	Знаки препинания в сложных предложениях	1
74.	Средства связи предложений и частей текста	1
75.	Промежуточная предметная диагностическая работа	1
76.	Работа над ошибками. Повторение по разделу «Лексика и фразеология»	1
Морфология. Причастие.		
77.	Части речи (повторение)	1
78.	Глагол как часть речи (повторение)	1
79.	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1
80.	Признаки прилагательного у причастия	1
81.	Признаки прилагательного у причастия	1
82.	Суффиксы причастий	1
83.	Образование действительных причастий настоящего времени	1
84.	Образование действительных причастий настоящего времени	1
85.	Образование действительных причастий прошедшего времени	1
86.	Образование страдательных причастий настоящего времени	1
87.	Образование страдательных причастий настоящего времени. Практикум	1
88.	Образование страдательных причастий прошедшего времени	1
89.	Краткие страдательные причастия	1
90.	Краткие страдательные причастия. Практикум	1
91.	Морфологический разбор причастия	1
92.	Аудиоизложение с грамматическим заданием (у. 97)	1
93.	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	1

94.	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	1
95.	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Практикум.	1
96.	Буквы Н и НН в кратких формах отглагольных прилагательных им причастий	1
97.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
98.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Практикум	1
99.	Причастный оборот	1
100.	Знаки препинания при причастном обороте	1
101.	Знаки препинания при причастном обороте	1
102.	Контрольная работа по теме: «Правописание причастий»	1
103.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
104.	Употребление причастий в литературном языке	1
105.	Употребление причастного оборота	1
106.	Научный и официально-деловой стиль	1
107.	Обобщающий урок по разделу «Морфология. Причастие»	1
108.	Контрольная работа «Морфология. Причастие»	1
109.	Работа над ошибками. Повторение по разделу «Морфология. Причастие»	1
Деепричастие.		
110.	Деепричастие как форма глагола	1
111.	Образование деепричастий	1
112.	Деепричастный оборот	1
113.	Морфологический разбор деепричастия	1
114.	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
115.	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
116.	Знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах. Практикум.	1
117.	Деловые бумаги: заявление. Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1
118.	Контрольное свободное изложение (по упр. № 63)	1
119.	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
120.	Употребление деепричастий в литературном языке. Публицистический стиль	1
121.	Обобщающий урок по разделу «Деепричастие»	1
122.	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1
123.	Работа над ошибками. Повторение по разделу «Деепричастие»	1
Имя числительное.		
124.	Имя числительное как часть речи	1
125.	Простые, сложные и составные числительные	1
126.	Количественные числительные	1
127.	Склонение простых количественных числительных. Склонение числительного <i>один</i> .	1
128.	Склонение числительных <i>два, три, четыре</i> .	1
129.	Склонение числительных <i>5-10, 11-19, 20 и 30</i> .	1
130.	Склонение числительных <i>40, 90 и 100</i> .	1
131.	Склонение сложных числительных. Склонение числительных <i>50, 60, 70, 80</i> .	1
132.	Склонение сложных названий сотен.	1
133.	Склонение составных количественных числительных	1
134.	Склонение дробных числительных и числительных <i>полтора, полтораства</i>	1
135.	Собирательные числительные. Склонение числительных <i>двое... десятеро</i>	1
136.	Склонение числительных <i>оба, обе</i>	1

137.	Порядковые числительные	1
138.	Морфологический разбор имени числительного	1
139.	Правописание мягкого знака в именах числительных	1
140.	Правописание мягкого знака в именах числительных. Практикум	1
141.	Слитное и раздельное написание числительных. Повторение по теме «Правописание имен числительных»	1
142.	Контрольная работа по теме: «Правописание имён числительных»	1
143.	Работа над ошибками.	1
144.	Употребление числительных в литературном языке	1
145.	Обобщающий урок по разделу «Имя числительное»	1
146.	Контрольное сочинение в публицистическом стиле: заметка о достопримечательностях родного края	1
147.	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Обиходная разговорная речь	1
Местоимение		
148.	Особенности местоимения как части речи	1
149.	Личные и возвратные местоимения	1
150.	Притяжательные местоимения	1
151.	Определительные местоимения	1
152.	Указательные местоимения	1
153.	Вопросительные и относительные местоимения	1
154.	Неопределённые и отрицательные местоимения	1
155.	Морфологический разбор местоимения	1
156.	Правописание местоимений с предлогами	1
157.	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	1
158.	Слитное и раздельное написание местоимений с НЕ и НИ	1
159.	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	1
160.	Практикум по правописанию местоимений.	1
161.	Контрольный диктант с грамматическим заданием на тему «Правописание местоимений»	1
162.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Употребление местоимений в литературном языке	1
163.	Текст. Устный рассказ	1
164.	Комплексное повторение. Орфография. Правописание корней	1
165.	Правописание суффиксов и приставок	1
166.	Правописание окончаний	1
167.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	1
168.	Комплексное повторение. Пунктуация в простом и сложном предложении	1
169.	Пунктуация в осложнённых предложениях	1
170.	Итоговая предметная диагностическая работа	1

**Тематическое планирование
7 класс (136 часов)**

№ урока	Тема	Кол-во часов
Глава 1. Что такое языковые семьи?		
1.	Что такое языковые семьи?	1
2.	О языке и речи. Русский язык – один из индоевропейских языков	1
3.	Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков	1
4.	Морфемика. Словообразование. Виды морфем (повторение)	1
5.	Способы словообразования	1

6.	Сращение как способ словообразования	1
7.	Сжатое изложение «Рекорд авиастроителей»	1
8.	Переход слов из одной части речи в другую.	1
9.	Морфология. Именные части речи	1
10.	Глагол и его формы	1
11.	Правописание. Правописание окончаний прилагательных и причастий	1
12.	Правописание суффиксов существительных	1
13.	Комплексный анализ текста	1
14.	Анализ ошибок, допущенных в стартовой предметной диагностической работе	1
15.	Текст. Беседа и спор.	1
16.	Язык и культура. Культура речи. Правила эффективного общения.	1
17.	Повторение.	1
18.	Контрольная работа по темам главы 1. Диктант с грамматическим заданием	1
Глава 2. Какие языки – предки были у русского языка?		
19.	Какие языки-предки были у русского языка? <i>Подготовка к проекту «Веб-словарь устаревших слов»</i>	1
20.	О языке и речи. Происхождение русского языка.	1
21.	Лексика и фразеология. Однозначные и многозначные слова.	1
22.	Группы слов в лексике языка.	1
23.	Лексика исконная и заимствованная	1
24.	Сочинение – рассуждение на тему «Что значит слово «семья» в русском языке?»	1
25.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении	1
26.	Старославянизмы. Устаревшая лексика. <i>Защита проекта «Веб-словарь устаревших слов»</i>	1
27.	Неологизмы.	1
28.	Правописание. Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(еле), ла(ле).	1
29.	Двойные согласные.	1
30.	Гласные после шипящих и ц	1
31.	Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях	1
32.	Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях	1
33.	Правописание Н и НН в существительных	1
34.	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	1
35.	Контрольный диктант по разделу «Правописание»	1
36.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
37.	Текст. Конспект.	1
38.	Язык и культура. Культура речи. Выразительные средства языка.	1
39.	Повторение.	1
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?		
40.	О языке и речи. Русский язык в кругу других славянских языков.	1
41.	Морфология. Наречие как часть речи	1
42.	Словообразование наречий	1
43.	Разряды наречий.	1
44.	Степени сравнения наречий	1
45.	Изложение по аудиотексту «Мир бабочек»	1
46.	Анализ ошибок изложения. Морфологический разбор наречия	1
47.	Слова категория состояния	1
48.	Правописание. Правописание букв после шипящих на конце наречий	1
49.	Буква А и О на конце наречий	1
50.	Правописание Н и НН в наречиях	1
51.	Правописание НЕ с наречиями	1

52.	Сочинение – описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»	1
53.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
54.	Правописание отрицательных наречий	1
55.	Дефис в наречиях	1
56.	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
57.	Промежуточная предметная диагностическая работа	1
58.	Анализ ошибок, допущенных в промежуточной работе	1
59.	Текст. Использование наречий в текстах разных типов	1
60.	Отзыв	1
61.	Культура речи. Употребление наречий в речи.	1
62.	Повторение	1
63.	Контрольный диктант по теме «Правописание наречий»	1
64.	Анализ ошибок контрольного диктанта.	1
Глава 4. Как изменяются языки?		
65.	О языке и речи. Изучение письменных памятников	1
66.	Морфология. Служебные части речи и особые разряды слов. Предлог - служебная часть речи.	1
67.	Группы предлогов по структуре.	1
68.	Морфологический разбор предлога.	1
69.	Союз – служебная часть речи.	1
70.	Разряды союзов.	1
71.	Морфологический разбор союза.	1
72.	Частица- служебная часть речи.	1
73.	Морфологический разбор частицы.	1
74.	Междометие и звукоподражательные слова.	1
75.	Правописание. Правописание предлогов	1
76.	Правописание союзов	1
77.	Правописание частиц НЕ и НИ.	1
78.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
79.	Правописание междометий.	1
80.	Контрольный диктант по теме «Правописание служебных частей речи»	1
81.	Текст. Служебные части речи как средство связи в предложении в тексте.	1
82.	Статья. Отзыв на статью в журнале	1
83.	Язык культура. Культура речи. Стилистическая роль служебных частей речи.	1
84.	Повторение	1
Глава 5. Как появился русский литературный язык?		
85.	Как появился русский литературный язык?	1
86.	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1
87.	Синтаксис. Словосочетание. Словосочетание как единица синтаксиса.	1
88.	Грамматическое значение словосочетаний.	1
89.	Виды подчинительной связи в словосочетании.	1
90.	Схема словосочетания.	1
91.	Нечленимые словосочетания.	1
92.	Правописание. Употребление прописных и строчных букв.	1
93.	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.	1
94.	Глаголы с суффиксами –ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва	1
95.	Суффиксы причастий	1
96.	Изложение по цитатному плану	1
97.	Текст. Деловые бумаги: расписка.	1
98.	Язык и культура. Культура речи. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1

99.	Повторение	1
100.	Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов»	1
101.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
Глава 6. Как связаны история народа и история языка?		
102.	О языке и речи. Исторические изменения в лексике русского языка.	1
103.	Синтаксис. Главные члены простого предложения. Предложение - основная единица языка.	1
104.	Виды предложений по цели высказывания.	1
105.	Виды предложений по эмоциональной окраске.	1
106.	Простое двусоставное предложение.	1
107.	Подлежащее двусоставного предложения.	1
108.	Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1
109.	Простое глагольное сказуемое.	1
110.	Составное глагольное сказуемое.	1
111.	Составное именное сказуемое	1
112.	Контрольная работа по теме «Сказуемое»	1
113.	Правописание. Знаки пунктуации.	1
114.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
115.	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	1
116.	Текст. Цитирование в тексте.	1
117.	Сочинение - рассуждение	1
118.	Культура речи. Выбор формы сказуемого в предложении	1
119.	Повторение.	1
120.	Контрольный диктант	1
Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?		
121.	О языке и речи. Историческая лингвистика.	1
122.	Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения. Нераспространенные и распространенные предложения.	1
123.	Дополнение.	1
124.	Определение.	1
125.	Приложение.	1
126.	Обстоятельство.	1
127.	Правописание.	1
128.	Дефисное и раздельное написание приложений.	1
129.	Текст. Способы связи предложений в тексте.	1
130.	Культура речи. Синтаксические нормы управления и согласования.	1
131.	Повторение орфографии	1
132.	Повторение орфографии	1
133.	Повторение морфологии	1
134.	Повторение пунктуации	1
135.	Итоговая предметная диагностическая работа	1
136.	Анализ ошибок диагностической работы.	1

**Тематическое планирование
8 класс (102 часа)**

№ урока	Тема	Кол-во часов
Глава 1. Русский язык в современном мире		
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Морфемика и словообразование. Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	1
3.	Лексика и фразеология. Группы слов по происхождению и употреблению (повторение изученного)	1

4.	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1
5.	Морфология. Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	1
6.	Синтаксис. Виды словосочетаний и предложений.	1
7.	Интонация и порядок слов в предложении	1
8.	Правописание служебных слов: предлогов, частиц	1
9.	Правописание служебных слов: союзов	1
10.	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий	1
11.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	1
12.	Повторение и обобщение пройденного по теме "Орфография"	1
13.	Комплексный анализ текста	1
14.	Анализ стартовой предметной диагностической работы	1
15.	Текст. Текст в устной и письменной речи	1
16.	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Упр.105 задание 3 стр.81	1
17.	Выразительные средства лексики и фразеологии	1
18.	Правила эффективного общения	1
19.	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	1
20.	Сжатое изложение. Упр. 138, стр.93	1
21.	Анализ ошибок, допущенных в сжатом изложении	1
Глава 2. Межкультурная коммуникация		
22.	Диалог культур.	1
23.	Синтаксис. Простые двусоставные и односоставные предложения	1
24.	Определенно-личные предложения	1
25.	Неопределенно-личные предложения	1
26.	Обобщенно-личные предложения	1
27.	Безличные предложения	1
28.	Контрольный диктант с грамматическим заданием. (упр. 24, стр. 111)	1
29.	Анализ контрольной работы.	1
30.	Назывные предложения	1
31.	Неполные предложения	1
32.	Правописание. Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	1
33.	Правописание приставок	1
34.	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в разных частях речи (обобщение)	1
35.	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	1
36.	<i>Диктант по упр. 109 (4), стр. 159</i>	1
37.	Интервью. Подготовка к проекту «Интервью с интересным человеком»	1
38.	Текст. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка.	1
39.	Культура речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1
40.	<i>Защита проекта «Интервью с интересным человеком»</i>	1
41.	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации.	1
42.	<i>Промежуточная предметная диагностическая работа</i>	1
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации (34)		
43.	Анализ ошибок, допущенных в промежуточной предметной диагностической работе. Национальный, государственный и межнациональный язык.	1
44.	Осложненное простое предложение	1
45.	Вводные конструкции	1
46.	Обращения	1
47.	<i>Подготовка к сочинению по упр.18, стр.198</i>	1
48.	Написание сочинения по упр.18, стр.198	1
49.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
50.	Однородные члены предложения	1
51.	Однородные и неоднородные определения	1

52.	Союзы при однородных членах	1
53.	Аудиодиктант по упр. 41 на стр. 217	1
54.	Обобщающие слова при однородных членах	1
55.	Подготовка к сочинению по упр.51 (4), стр.229	1
56.	Написание сочинения по упр. 51 (4), стр.229	1
57.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
58.	Тире при неполном предложении	1
59.	Знаки препинания при обращениях	1
60.	Знаки препинания при вводных конструкциях	1
61.	Знаки препинания при однородных членах без союзов	1
62.	Знаки препинания при однородных членах с союзами	1
63.	Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами	1
64.	Повторение и обобщение пройденного по теме «Простое осложненное предложение»	1
65.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу «Повторение»	1
66.	Текст. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1
67.	Написание изложения. Упр.100 зад. 4 стр. 262	1
68.	Официально-деловой стиль: доверенность	1
69.	Культура речи. Употребление обращений в речи	1
70.	Употребление вводных конструкций в речи	1
71.	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации. Проектные работы учащихся	1
72.	Подготовка к итоговой аттестации.	1
73.	Написание сжатого изложения. (упр. 145, стр.279)	1
Глава 4. Русский язык – мировой язык		
74.	Русский язык в мире	1
75.	Предложения с обособленными членами предложения	1
76.	Обособленные определения	1
77.	Обособление определений	1
78.	Обособленные приложения	1
79.	Обособленные обстоятельства	1
80.	Обособление предложений со сравнительными оборотами.	1
81.	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Предложения с обособленными членами предложения»	1
82.	Контрольный аудиодиктант с грамматическим заданием (упр. 39, стр. 310)	1
83.	Анализ ошибок диктанта.	1
84.	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1
85.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1
86.	Обособленные члены предложения.	1
87.	Правописание. Знаки препинания в предложениях с обособленными согласованными определениями	1
88.	Знаки препинания в предложениях с обособленными несогласованными определениями	1
89.	Подготовка к сочинению на тему «Мой друг» по упр.70 стр.330	1
90.	Написание сочинения на тему «Мой друг» по упр.70, стр.330	1
91.	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Анализ сочинения	1
92.	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1
93.	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложениях	1
94.	Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения"	1
95.	Контрольная работа по теме «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами»	1

96.	Анализ ошибок контрольной работы. Текст. Научный стиль речи: реферат, доклад	1
97.	Этичность речевого общения	1
98.	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1
99.	Повторение. Подготовка к итоговой предметной диагностической работе	1
100	<i>Итоговая предметная диагностическая работа</i>	1
101	Анализ ошибок, допущенных в итоговой предметной диагностической работе.	1
102	Подготовка к итоговой аттестации. Проектные работы учащихся	1

Тематическое планирование

9 класс

Номер п/п	Тема урока	Кол-во часов
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры		
1.	Отражение в языке истории и культуры народа	1
2.	Фонетический и орфографический разбор слова	1
3.	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
4.	Лексический разбор слова	1
5.	Подготовка к сжатому изложению по упр. 44	1
6.	Сжатое изложение по упр.44	1
7.	Морфологический разбор слова	1
8.	Морфология и орфография	1
9.	Синтаксис словосочетания.	1
10.	Синтаксис простого предложения	1
11.	Сложное предложение	1
12.	Комплексный анализ текста	1
13.	Анализ ошибок, допущенных в стартовой предметной диагностической работе	1
14.	Чужая речь в тексте. <i>Подготовка к проекту «Сценарий по мотивам одного из литературных произведений, изучаемых в 9 классе»</i>	1
15.	Способы передачи чужой речи	1
16.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
17.	Знаки препинания при диалоге	1
18.	Цитирование и знаки препинания при нем. <i>Защита проекта «Сценарий по мотивам одного из литературных произведений, изучаемых в 9 классе»</i>	1
19.	Аудиодиктант по упр.99	1
20.	Эссе	1
21.	Особенности языка художественной литературы	1
22.	Подготовка к итоговой аттестации	1
Глава 2. Развитие языка и информационная культура		
23.	Формы общения в информационную эпоху	1
24.	Основные виды сложных предложений	1
25.	Общая характеристика сложных предложений	1
26.	ССП с соединительными союзами	1
27.	ССП с противительными союзами	1
28.	ССП с разделительными союзами	1
29.	ССП с разными союзами	1
30.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в ССП	1
31.	Отсутствие знака препинания в ССП	
32.	Подготовка к сочинению – рассуждению по упр.54 главы 2	1
33.	Написание сочинения – рассуждения по упр.54	1
34.	Информационная обработка текста	1
35.	Очерк	1

36.	Сетевой этикет: правила общения в Сети	1
37.	Подготовка к итоговой аттестации	1
38.	Подготовка к сжатою изложению по упр.113 «Природа и техника»	1
39.	Написание сжатого изложения по упр.113	1
Глава 3. Язык как орудие культуры		
40.	Современное состояние языка и его речевого употребления	1
41.	Строение сложноподчиненных предложений	1
42.	СПП с придаточными определительными	1
43.	СПП с придаточными изъяснительными	1
44.	<i>Промежуточная предметная диагностическая работа</i>	
45.	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	1
46.	СПП с обстоятельственными придаточными места	1
47.	СПП с обстоятельственными придаточными времени	1
48.	СПП с обстоятельственными придаточными цели	1
49.	СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия	1
50.	СПП с обстоятельственными придаточными условия	1
51.	СПП с обстоятельственными придаточными уступки	1
52.	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными	1
53.	Подготовка к сочинению - рассуждению Упр. 94	1
54.	Написание сочинения- рассуждения Упр.94	1
55.	СПП с несколькими придаточными	1
56.	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»	1
57.	Анализ контрольной работы	1
58.	Знаки препинания в СПП из двух частей.	1
59.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1
60.	Рассуждение в текстах научного стиля речи	1
61.	Подготовка к сжатою изложению. Упр. 120	1
62.	Сжатое изложение. Упр. 120	1
63.	Научный стиль речи: рецензия	1
64.	Качества речи и правила речевого поведения	1
65.	Подготовка к итоговой аттестации	1
66.	Подготовка к итоговой аттестации	1
Глава 4. Пути развития системы литературного языка		
67.	Причины языковых изменений	1
68.	Общая характеристика бессоюзных предложений	1
69.	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	1
70.	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1
71.	Сложные предложения с различными видами связи	1
72.	Сложные предложения с различными видами связи	1
73.	Подготовка к сочинению - рассуждению на лингвистическую тему	1
74.	Написание сочинения - рассуждения на лингвистическую тему	1
75.	Запятая и точка с запятой в БСП	1
76.	Запятая и точка с запятой в БСП	1
77.	Тире и двоеточие в БСП	1
78.	Тире и двоеточие в БСП	1
79.	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»	1
80.	Анализ контрольного диктанта	1
81.	Биография и автобиография	1
82.	Выразительные средства современного русского языка	1
83.	Выразительные средства современного русского языка	1
84.	Подготовка к итоговой аттестации	1
85.	Подготовка к итоговой аттестации	1

86.	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»	1
87.	Анализ контрольной работы	1
88.	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1
89.	Повторение. Лексика. Фразеология.	1
90.	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.	1
91.	Повторение. Морфология. Именные части речи.	1
92.	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	1
93.	Повторение. Морфология. Наречие. Орфография.	1
94.	Повторение. Морфология. Предлог, союз, частица. Орфография.	1
95.	Подготовка к сжатому изложению.	1
96.	Сжатое изложение.	1
97.	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Использование знаков препинания.	1
98.	Повторение. Основные группы сложных предложений	1
99.	Знаки препинания в сложном предложении	1
100.	Знаки препинания в БСП	
101.	<i>Итоговая предметная диагностическая работа</i>	1
102.	Анализ ошибок, допущенных в итоговой предметной диагностической работе.	1